

# 3.

Emina

## 1. Sastavi rečenice:

Pesnik-šetati-bašta-i-videti-devojka

Devojka-videti-pesnik

Ona-zalivati-cveće-voda-ibrik

Pesnik-bititi-zaljubiti se- devojka

Devojka-pogledati-pesnik

## 2. Glagolski oblici:

Vratiti se \_\_\_\_\_

Proći \_\_\_\_\_

Stajati \_\_\_\_\_

Stiditi se \_\_\_\_\_

Šetati se \_\_\_\_\_

Pomoći \_\_\_\_\_

Zahvatiti \_\_\_\_\_

Zalivati \_\_\_\_\_

Dunuti \_\_\_\_\_

Zamirisati \_\_\_\_\_

Doći \_\_\_\_\_

Pogledati \_\_\_\_\_

## 3. Svršen-nesvršen vid

Vratiti se \_\_\_\_\_

Proći \_\_\_\_\_

Stajati \_\_\_\_\_

Stiditi se \_\_\_\_\_

Šetati se \_\_\_\_\_

Pomoći \_\_\_\_\_

Zahvatiti \_\_\_\_\_

Zalivati \_\_\_\_\_

Dunuti \_\_\_\_\_

Zamirisati \_\_\_\_\_

Doći \_\_\_\_\_

Pogled \_\_\_\_\_

## 4. Povratni glagoli

Vratiti se - vratiti \_\_\_\_\_

Stiditi se \_\_\_\_\_

Šetati se \_\_\_\_\_

Zalivati se \_\_\_\_\_

Pogledati se \_\_\_\_\_

## 5. Zamenice:

Ona je pogledala pesnika. Ona \_\_\_\_\_ .

Ona je nosila ibrik. Ona \_\_\_\_\_ .

Nije čula pesnika. Nije \_\_\_\_\_ .

Pogledala je pesnika. Pogledala \_\_\_\_\_ .

On je pogledao devojku. Pogledao \_\_\_\_\_ .

On gleda devojku. Gleda \_\_\_\_\_ .

## 6. Padeži:

	-t	-ban	-val	-ra	-nak	-ig
kupatilo						
bašta						
pop						
jasmin						
sultan						
vera						
zakon						
zapis						
grana						
vetar						
kosa						

## 7. Zadatak

Pesnik je sinoć išao u (kupatilo) \_\_\_\_\_. Kada se vraćao (kuća) \_\_\_\_\_ prošao je pored (bašta) \_\_\_\_\_. U (bašta) \_\_\_\_\_ je bila Emina. Video je (Emina) \_\_\_\_\_ i pozdravio (ona) \_\_\_\_\_ je. Ona nije htela da (on) \_\_\_\_\_ pozdravi. Pesnik je zaljubljen u (Emina) \_\_\_\_\_. Ona u (ruka) \_\_\_\_\_ drži (bokal) \_\_\_\_\_. Stoji ispod (jasmin) \_\_\_\_\_.

## 8. Zadatak - Prepiši tekst u prošlom vremenu:

Pesnik ide pored kuće Emine. Vidi Eminu kako stoji i zaliva cveće. Kaže joj: "Zdravo". Ona se pravi da ga ne čuje.

## 9. Zadatak

Kakav ibrik ima Emina?

Šta se nalazi u ibriku?

Gde je pesnik sinoć bio?

Čiji zapis ne može više pomoći pesniku?

Ko je raspleo Emine guste pletenice?

Kako je Emina pogledala pesnika?

## 10. Zadatak - Objasni sledeće reči:

ibrik \_\_\_\_\_

javno kupatilo \_\_\_\_\_

sveštenik \_\_\_\_\_

pletenica \_\_\_\_\_

sultan \_\_\_\_\_

## 11. Zadatak – količina i glagoli

mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo prolaznika (prolaziti)		pored novog vodoskoka.
Mnogo prolaznika (prolaziti)		pored novog vodoskoka.
Mnogo prolaznika (prolaziti)		pored novog vodoskoka.

<b>više</b>		
Više posetilaca (dolaziti)		u zoološki vrt nego pre.
Više posetilaca (dolaziti)		u zoološki vrt nego pre.
Više posetilaca (dolaziti)		u zoološki vrt nego pre.

<b>malo</b>		
Malo domaćica (zalivati)		baštu tokom pre podneva.
Malo domaćica (zalivati)		baštu tokom pre podneva.
Malo domaćica (zalivati)		baštu tokom pre podneva.

<b>dosta</b>		
Dosta učenika (stideti se)		jer koristi puškicu.
Dosta učenika (stideti se)		jer koristi puškicu.
Dosta učenika (stideti se)		jer koristi puškicu.

<b>nekoliko</b>		
Nekoliko naučnika (gledati)		promene na nebu.
Nekoliko naučnika (gledati)		promene na nebu.
Nekoliko naučnika (gledati)		promene na nebu.

<b>previše</b>		
Previše smeća (stajati)		na ulicama.
Previše smeća (stajati)		na ulicama.
Previše smeća (stajati)		na ulicama.

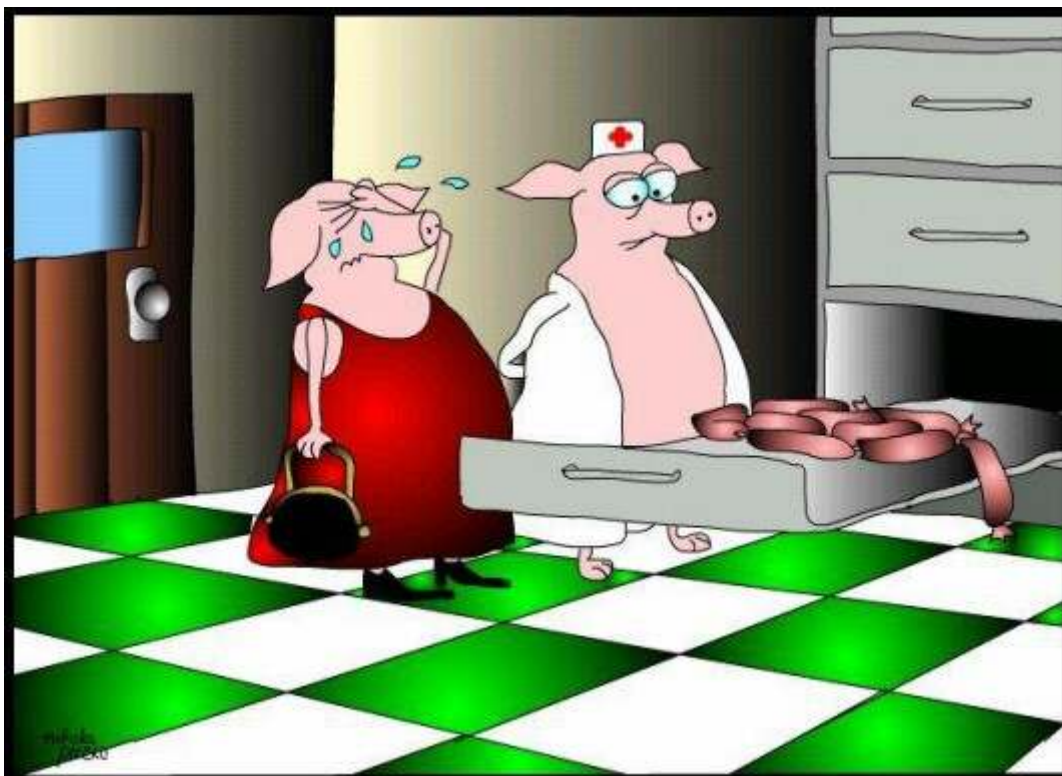
<b>premalo</b>		
Premalo građana (šetati se)		u nedavno otvorenom parku.
Premalo građana (šetati se)		u nedavno otvorenom parku.
Premalo građana (šetati se)		u nedavno otvorenom parku.

<b>nedovoljno</b>		
Nedeovoljno mladih (se vraćati)		u rodno mesto.
Nedeovoljno mladih (se vraćati)		u rodno mesto.
Nedeovoljno mladih (se vraćati)		u rodno mesto.

Neki azért elnézhető



Azonosítás



## LEKSIKA:

ugasiti ognjište – zatrti dom, kuću  
gledati svoju kuću – raditi svoj posao  
čitavu kuću na glavu dići – uzbuniti, uznemiriti sve ukućane  
skućiti se  
steći kuću  
okućiti se  
preći kućni prag  
raskućiti kuću

”uzdati se u se i u svoje kljuse” (oslanjati se samo na sebe i na svoju snagu, ili na svoj rad)

”istrčavati se, bežati pred rudu” (nepotrebno, neumesno ili uplitati se u poslove drugih, mešati se u nešto)

”leći pod rudu” (pokoriti se, pomiriti se s nečim čemu se ranije protivilo)

Dorothy Law Holte

Jedan život u tvojim rukama

Ako dete kritikuju,  
nauči da bude žigosano.

Ako dete oseća neprijateljstvo,  
nauči da se svađa.

Ako dete ismevaju (ako se detetu rugaju),  
nauči da bude stidljivo.

Ako dete ponižavaju (ako dete osramote, ponize),  
nauči da se oseća krivim.

Ako dete živi u tolerantnom okruženju (u tolerantnoj atmosferi),  
nauči da bude strpljivo.

Ako dete ohrabujemo,  
nauči da ima poverenja u druge (u ljude) (da veruju ljudima).

Ako dete hvalimo (ako dete pohvaljujemo),  
Nauči da ceni sebe (oseća da je cenjeno).

Ako smo prema detetu pravedni (pravični)  
(ako dete u svom okruženju oseća pravdu i pravičnost),  
nauči šta je pravda.

Ako dete oseća da je bezbedno (ako dete oseća sigurnost),  
nauči šta je nada (vera) (nauči da živi sa nadom).

Ako dete oseća podršku (ima podršku, dobija podršku),  
nauči da voli sebe.

### EGY ÉLET A KEZEDBEN ...

Ha a gyerekek kritizálva élnek,  
Megtanulnak megbélyegezettek lenni.

Ha a gyerekek ellenségeskedésben élnek,  
Megtanulnak veszekedni.

Ha a gyerekek kicsúfolva élnek,  
Megtanulnak szégyenlősnek lenni.

Ha a gyerekek megszégyenítve élnek,  
Megtanulnak bűnösnek érezni magukat.

Ha a gyerekek toleráns légkörben élnek,  
Megtanulnak türelmesnek lenni.

Ha a gyerekek bátorítva élnek,  
Megtanulnak bízni.

Ha a gyerekek dicsérve élnek,  
Megtanulják megbecsülve érezni magukat.

Ha a gyerekek méltányosságban élnek,  
Megtanulják az igazságot.

Ha a gyerekek biztonságban érzik magukat  
Megtanulnak hittel élni.

Ha a gyerekek megerősítve élnek,  
Megtanulják magukat szeretni.

Ako dete oseća da je prihvaćeno i oseća oko sebe prijateljstvo, nauči da pronađe ljubav u svetu.

Ha a gyermekek elfogadva és barátságban élnek, Megtanulják megtalálni a szeretetet a világban.

1. Стави у множину:  
Dorothy Law Holte

Jedan život u tvojim rukama

Ako **decu** kritikuju,

\_\_\_\_\_.

Ako **deca** \_\_\_\_\_ neprijateljstvo,

\_\_\_\_\_.

Ako **decu** ismevaju (ako se **deci** rugaju),

\_\_\_\_\_.

Ako **decu** ponižavaju (ako **decu** osramote, ponize),

\_\_\_\_\_.

Ako **deca** \_\_\_\_\_ u tolerantnom okruženju (u tolerantnoj atmosferi),

\_\_\_\_\_.

Ako **decu** ohrabrujemo,

\_\_\_\_\_ u druge (u ljude) ( da veruju ljudima).

Ako **decu** hvalimo (ako **decu** pohvaljujemo),

\_\_\_\_\_ sebe ( oseća da je cenjeno).

Ako smo prema **deci** pravedni (pravični) (ako **deca** u svom okruženju \_\_\_\_\_ pravdu i pravičnost),  
\_\_\_\_\_ šta je pravda.

Ako **deca** \_\_\_\_\_ (ako **deca** \_\_\_\_\_ sigurnost),  
\_\_\_\_\_ šta je nada (vera) ( \_\_\_\_\_ sa nadam).

Ako **deca** \_\_\_\_\_ podršku ( \_\_\_\_\_ podršku, \_\_\_\_\_ podršku),  
\_\_\_\_\_ sebe.

Ako **deca** \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ oko sebe prijateljstvo,  
\_\_\_\_\_ ljubav u svetu.

2. Допуни:

глагол	придев - особина	именица
критиковати	критикован	критика
		жиг
-----	бити непријатељ	
	свађалица	
		исмевање
		ругање
стидити се		стидљивост
		понижење
	осрамоћен	
		кривица
толерисати		толеранција
		охрабрење
	поверљив	
	-----	вера
		хвала
		похвала
-----	праведан	
-----		правичност
-----		безбедност

	подржан	
		прихватање
спријатељити се		

### 3. Глаголски облици:

критиковати \_\_\_\_\_  
научити \_\_\_\_\_  
бити \_\_\_\_\_  
осећати \_\_\_\_\_  
свађати се \_\_\_\_\_  
исмевати \_\_\_\_\_  
ругати се \_\_\_\_\_  
понижавати \_\_\_\_\_  
понизити \_\_\_\_\_  
осрамотити \_\_\_\_\_  
кривити \_\_\_\_\_  
живети \_\_\_\_\_  
охрабривати \_\_\_\_\_  
веровати \_\_\_\_\_  
хвалити \_\_\_\_\_  
ценити \_\_\_\_\_  
добити \_\_\_\_\_  
прихватити \_\_\_\_\_  
пронаћи \_\_\_\_\_

### 4. Свршени – несвршени:

научити – учити \_\_\_\_\_  
осећати - осетити \_\_\_\_\_  
свађати се - посвађати се \_\_\_\_\_  
исмевати - исмејати \_\_\_\_\_  
понижавати - понизити \_\_\_\_\_  
кривити - окривити \_\_\_\_\_  
охрабривати - охрабрити \_\_\_\_\_  
веровати - поверовати \_\_\_\_\_  
хвалити - похвалити \_\_\_\_\_  
добити - \_\_\_\_\_  
прихватити - \_\_\_\_\_  
пронаћи - \_\_\_\_\_

ПРЕЗЕНЕ	ПЕРФЕКАТ	ФУТУР
НСВ – читам	НСВ – читао сам	НСВ – читаћу
-----	СВ – прочитао сам	СВ - прочитаћу

СВРШЕНИ ГЛАГОЛИ	НЕСВРШЕНИ ГЛАГОЛИ
ПРЕЗЕНТ НЕМА	ПРЕЗЕНТ
ПЕРФЕКАТ	ПЕРФЕКАТ
ФУТУР	ФУТУР

### 5. Повратни – прелазни:

критиковати - критиковати се \_\_\_\_\_  
осећати - осећати се \_\_\_\_\_  
свађати се - -----  
ругати се - -----  
понижавати - понижавати се \_\_\_\_\_  
понизити - понизити се \_\_\_\_\_  
осрамотити - осрамотити се \_\_\_\_\_  
охрабривати - охрабривати се \_\_\_\_\_  
хвалити - хвалити се \_\_\_\_\_  
ценити - ценити се \_\_\_\_\_  
пронаћи - пронаћи се \_\_\_\_\_

### 6. Заменице у акузативу:

Критиковао је дете. Критиковао \_\_\_\_\_ је.

Критиковао је певачицу. Критиковао \_\_\_\_\_ је.  
Критиковао је децу. Критиковао \_\_\_\_\_ је.  
Научио је лекцију. Научио \_\_\_\_\_ је.  
Учи лекцију. Учи \_\_\_\_\_ .  
Учи песмице. Учи \_\_\_\_\_ .  
Научио је падеже. Научио \_\_\_\_\_ је.  
Осећао је вртоглавицу. Осећао \_\_\_\_\_ је.  
Осећао је мирис. Осећао \_\_\_\_\_ је.  
Исмевали су жабу. Исмевали су \_\_\_\_\_ .  
Исмевали су пролазнике. Исмевали су \_\_\_\_\_ .  
Окривили су комшију. Окривили су \_\_\_\_\_ .  
Окривили су комшије. Окривили су \_\_\_\_\_ .  
Охрабривали су пливаче. Охрабривали су \_\_\_\_\_ .  
Охрабривали су почетнице. Охрабривали су \_\_\_\_\_ .  
Охрабривали су почетницу. Охрабривали су \_\_\_\_\_ .

7. Именице – падежи:

Пронаћи – злато – ковчег – море – брод – кабина (mellett)

Добити – оцена – контролни – дневник

Свако – ценити – професори

Сви – ценити – професори

Свако – хвалити – вредан ученик

Сви – хвалити – вредан ученик

Људи – не веровати – пријатељ

Људи – не веровати – пријатељи

Родитељи – охрабривати – мало дете

Родитељи – охрабривати – мала деца

Ескимима – живети – кућа – лед

Жена – свађати се – муж

Муж – свађати се – жена

8. Задатак: заменице сви и свако

СВИ	1. лице мн. 2. лице мн. 3. лице мн.	СВИ <b>СМО</b> ПЕВА <b>ЛИ</b> . СВИ <b>СТЕ</b> ПЕВА <b>ЛИ</b> . СВИ <b>СУ</b> ПЕВА <b>ЛИ</b> .



СВАКО	3. лице јд. мр	СВАКО ЈЕ ПЕВАО.
-------	----------------	-----------------

Сви (осећати – перфекат) \_\_\_\_\_  
Свако (осећати – перфекат) \_\_\_\_\_

Сви (критиковати – футур) \_\_\_\_\_  
Свако (критиковати – футур) \_\_\_\_\_

Сви (свађати се – перфекат) \_\_\_\_\_  
Свако (свађати се – перфекат) \_\_\_\_\_

Сви (пронаћи – перфекат) \_\_\_\_\_  
Свако (пронаћи – перфекат) \_\_\_\_\_

Сви (живети – презент) \_\_\_\_\_  
Свако (живети – презент) \_\_\_\_\_

#### 9. Синтагме:

A kritikus kritikája \_\_\_\_\_  
A tanulás szépsége \_\_\_\_\_  
A békés színe \_\_\_\_\_  
Az ellenség győzelme \_\_\_\_\_  
A veszekedős hangja \_\_\_\_\_  
A ház biztonsága \_\_\_\_\_

#### 10. Женски род ``ОСТ``

Безбедност – **Та** безбедност је била **добра**.

Сигурност – \_\_\_\_\_  
Стидљивост – \_\_\_\_\_  
Младост – \_\_\_\_\_  
Старост – \_\_\_\_\_  
Радост – \_\_\_\_\_  
Жалост – \_\_\_\_\_

#### 11. Ред речи у реченици

ЗАБРАНИТИ (ми, ти, му, јој, нам, вам, им)

1. Забранио сам ми, сам ти, сам му, сам јој, сам нам, сам, вам, сам им

1. Забранила \_\_\_\_\_

2. Забранио \_\_\_\_\_

2. Забранила \_\_\_\_\_

3. Забранио \_\_\_\_\_

3. Забранила \_\_\_\_\_

1. Забранили \_\_\_\_\_

1. Забраниле \_\_\_\_\_

2. Забранили \_\_\_\_\_

2. Забраниле \_\_\_\_\_

3. Забранили \_\_\_\_\_

3. Забраниле \_\_\_\_\_

#### 12. Прилог за начин – придев

Сигурно ће доћи. Он је сигуран.

СТИДЉИВ \_\_\_\_\_ је певао. Он је \_\_\_\_\_.

ХРАБАР \_\_\_\_\_ је говорио. Она је \_\_\_\_\_.

БЕЗБЕДАН \_\_\_\_\_ је путовао. Та кућа је \_\_\_\_\_.

СТРПЉИВ \_\_\_\_\_ га је слушао. Он је увек \_\_\_\_\_.

#### LEKSIKA:

Kakvo značenje imaju imenice:

zemljica  
knjižica  
vetrić  
talasić  
stočić

ručica  
pitanjce  
stvarčica  
čovečuljak

Od kojih imenica su izvedene?

Muški rod	Ženski rod	Srednji rod
-ić -ak	-ica	-ce

Kako su nastale reči:

- iščuđavati se \_\_\_\_\_
- omalovažavanje \_\_\_\_\_
- podsmeh \_\_\_\_\_
- prihvatati \_\_\_\_\_
- pripisati \_\_\_\_\_
- pronaći \_\_\_\_\_
- uzbuniti \_\_\_\_\_
- obradovati \_\_\_\_\_
- prebiti \_\_\_\_\_
- isplesti \_\_\_\_\_
- neozbiljan \_\_\_\_\_
- dočekati \_\_\_\_\_
- otpušten \_\_\_\_\_
- saznati \_\_\_\_\_
- povratiti se \_\_\_\_\_

mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekta:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo putnika (kritikovati)		stanje u železnici.
Mnogo putnika (kritikovati)		stanje u železnici.
Mnogo putnika (kritikovati)		stanje u železnici.

<b>više</b>		
Danas mnogo više studenata (učiti)		strane jezike nego pre.
Danas mnogo više studenata (učiti)		strane jezike nego pre.
Danas mnogo više studenata (učiti)		strane jezike nego pre.

<b>malo</b>		
Malo roditelja (biti)		sa decom na baletskoj predstavi.
Malo roditelja (biti)		sa decom na baletskoj predstavi.
Malo roditelja (biti)		sa decom na baletskoj predstavi.

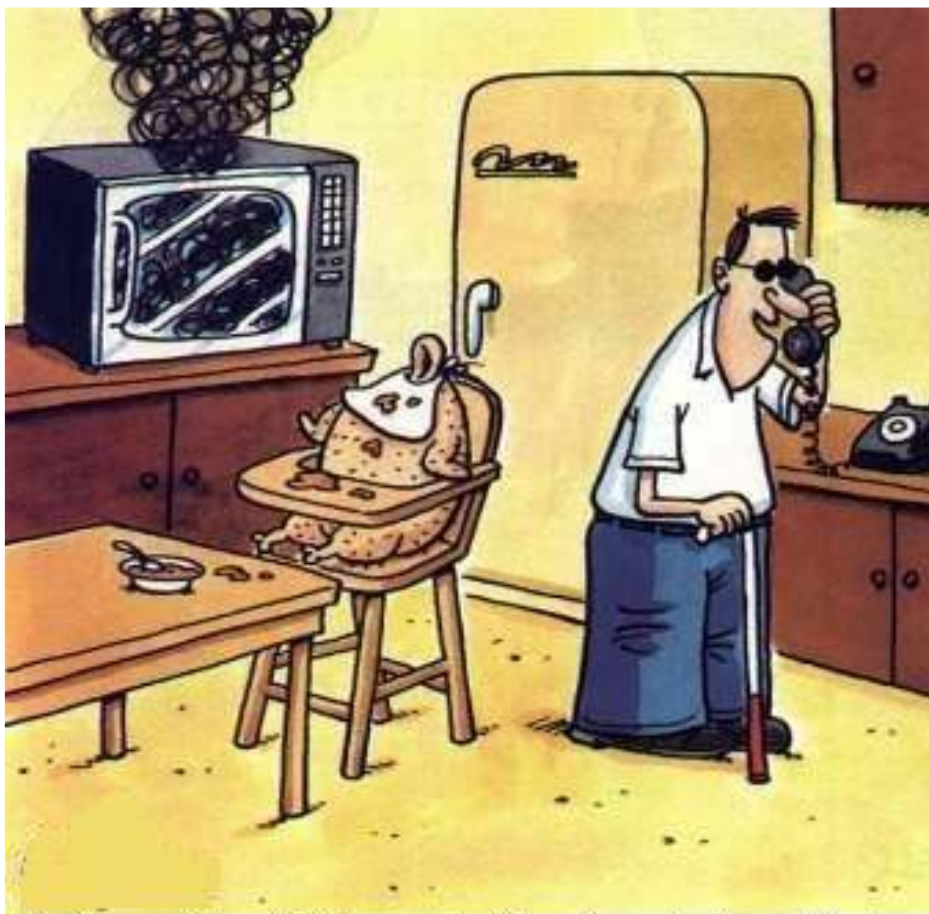
<b>dosta</b>		
Dosta starijih ljudi (oseća)		glavobolju kada se vreme menja.
Dosta starijih ljudi (oseća)		glavobolju kada se vreme menja.
Dosta starijih ljudi (oseća)		glavobolju kada se vreme menja.

<b>nekoliko</b>		
Nekoliko mušterija (svađati se)		sa automehaničarem.
Nekoliko mušterija (svađati se)		sa automehaničarem.
Nekoliko mušterija (svađati se)		sa automehaničarem.

<b>previše</b>		
Previše stanovnika (živeti)		u centru grada.
Previše stanovnika (živeti)		u centru grada.
Previše stanovnika (živeti)		u centru grada.

<b>premalo</b>		
Premalo nezaposlenih (verovati)		da će dobiti posao.
Premalo nezaposlenih (verovati)		da će dobiti posao.
Premalo nezaposlenih (verovati)		da će dobiti posao.

<b>nedovoljno</b>		
Nedovoljno ljudi (ceniti)		umetnost Dalekog Istoka.
Nedovoljno ljudi (ceniti)		umetnost Dalekog Istoka.
Nedovoljno ljudi (ceniti)		umetnost Dalekog Istoka.



Minden rendben. Pulyka a mikróban, éppen Johnny-t etetem



## Mrtvo more

Pisac kaže da je došao u jednu zemlju u kojoj se oseća dobro. Svi su mirni, tihi i fini ljudi. Duboki mir i harmoniju ne kvari ništa. Žive u nekom slatkom dremežu. Jednog dana se ravnoteža društvene harmonije poremetila.

Mladi pesnik je izdao zbirku pesama. Pesme su bile lepe i pune iskrenih osećanja. Javnost je bila ljuta, negodovala je. Pesme nisu pročitale, ali su ih ipak kritikovali i govorili da su to trice. Ako bi neko pokušao da brani mladog pesnika svi bi bili ljuti na njega. Kada su govorili o mladom pesniku govorili su sa omalovažavanjem. Bili su puni prezrenja prema pesniku. Loše su o pesniku govorili i oni koji su mu bili prijatelji pre nego što je izdao zbirku. Govorili su da bi oni umeli da napišu mnogo bolje pesme, ali to ne rade jer ne žele da se brukaju. Pozdravljali su pesnika sa omalovažavanjem. Kada je prolazio ispred njih gledali su ga ispod oka. Sitne mane koje je pesnik imao pre su praštali, ali sada su one postajale užasni poroci. Izmislili su da je pijanica, kockar, špijun, nekarakterna ličnost. Pravili su šale sa njim. Ako bi negde hteo da svrši neki posao, svako bi se potrudio da ga u tome omete.

Na nesreću pesme je posvetio svojoj verenici. Zbog toga je i verenica mnogo propatila. Njen otac je napisao pismo pesniku u kojem ga je ružno izvredao. Rekao je da je pesnikov otac poslednji čovek na svetu i da je pesme trebalo njemu da posveti. Zabranio mu je da prekorači prag njegove kuće. Optužio ga je da je naneo sramotu na njegovu kuću. Pripremio (zapretio) je pesniku da će ga prebiti kao mačku.

Sve se ovo pretvorilo u veliki skandal. Pesnik je bio činovnik i njegov starešina je pisao u ministarstvo. Pisao je da se mlad činovnik kompromitovao pesmama i da šteti ugledu državne službe i da ga zato treba ili otpustiti ili premestiti. Ministar ga je premestio.

Pesnik je tu prošao još gore. Rđav glas se daleko čuje, pa su ljudi u tom gradu već znali da je on pesnik i da se kompromitovao, i zbog toga su ga još gore dočekali. Na kraju ga je ministar, u interesu morala u javnom mnjenju, otpustio. Javnost (javno mnjenje) je postiglo ono što je želelo i onda se smirilo. Više se nije pojavila ni jedna pesma mladog pesnika, a pesnik se izgubio. Sada su svi govorili da on nije bio baš toliko loš. Govorili su da im je žao, ali je sam kriv.

Ubrzo se povratila stara harmonija koju je narušio mladi pesnik svojom zbirkom pesama.

### 1. Odgovori na pitanja:

Mrtvo more znači:

- a) more u kojem nema živog čoveka
- b) more u kojem se ništa ne dešava
- c) društvo u kojem se ništa ne dešava

Ravnotežu društvene harmonije je poremetio: On je izdao:

- |            |                              |
|------------|------------------------------|
| a) pesnik  | a) zbirku recepata           |
| b) slikar  | b) zbirku zadataka iz fizike |
| c) naučnik | c) zbirku pesama             |

Društvo je zbirku:

- a) prihvatilo i svi su hvalili pesnika
- b) nije prihvatilo zbirku i sve su uradili da život tog čoveka pretvore u pakao
- c) svi su ignorisali zbirku

Umetnik je na kraju:

- a) postao popularan i bogat
- b) postao bogat i srećan
- c) postao glumac
- d) nestao

Za ljude u ovoj priči možemo da kažemo da su:

- a) radoznali – zanima ih sve što je novo
- b) ne vole nešto što je novo

c) pomažu onima koji žele da urade nešto veliko, lepo i korisno

U društvu koje je opisano u priči:

- a) svako cení umetnost
- b) svako voli da čita pesme
- c) uopšte ne vole umetnike

Ovo društvo je:

- a) obećana zemlja za pesnike
- b) pakao za pesnike
- c) raj za pesnike

## 2. Pitanja:

- Gde kaže pisac da je došao?
- Kako se oseća u toj zemlji?
- Kakvi su ljudi?
- Šta se dogodilo sa društvenom harmonijom jednog dana?
- Šta je mladi pesnik izdao?
- Kakve su bile pesme?
- Ko je negodovao?
- Ko je kritikova pesme?
- O kome su ljudi govorili sa omalovažavanjem?
- Kada je izdao zbirku, kako su govorili o njemu neki prijatelji?
- Kako su gledali pesnika kada je prolazio ispred njih?
- U šta su se pretvorile sitne mane?
- Šta su izmislili o mladom pesniku?
- Ko me je pesnik posvetio svoje pesme?
- Šta je verenicin otac uradio?
- Prag čije kuće je zabranjeno pesniku da prekorači?
- Gde je pisao starešina o mladom pesniku?
- Čime se kompromitovao mladi pesnik?
- Šta kaže starešina zašto treba otpustiti mladog činovnika?
- Kako je pesnik prošao u mestu gde je premešten?
- Da li su ljudi u tom drugom mestu znali unapred nešto o pesniku?
- Kada se javnost smirila?
- Da li se pojavila neka nova pesma mladog pesnika?
- Kada se na kraju pesnik izgubio šta se povratilo?

## 3. Napiši pismo koje je verenicin otac poslao pesniku:

prebiti kao mačku, moja ćerka, zabraniti, prekoračiti prag moje kuće, poslednji čovek na svetu, osramotiti kuću...

---

---

---

## 4. Napiši po jednu rečenicu za navedene reči:

- osećati- \_\_\_\_\_
- osećati se- \_\_\_\_\_
- poremetiti - \_\_\_\_\_
- poremetiti se- \_\_\_\_\_
- naljutiti- \_\_\_\_\_
- naljutiti se- \_\_\_\_\_
- brukati- \_\_\_\_\_
- brukati se- \_\_\_\_\_
- pretvoriti- \_\_\_\_\_
- pretvoriti se- \_\_\_\_\_
- kompromitovati- \_\_\_\_\_
- kompromitovati se- \_\_\_\_\_

smiriti- \_\_\_\_\_  
smiriti se- \_\_\_\_\_  
izgubiti- \_\_\_\_\_  
izgubiti se- \_\_\_\_\_

5. Dodaj prideva u odgovarajućem rodu:

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ javnost (ž.r.)  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ javno mnjenje (sr.r.)

mirno, tiho, fino, harmonično, veselo

6. Glagolski oblici:

Doći \_\_\_\_\_  
Osećati \_\_\_\_\_  
Kvariti \_\_\_\_\_  
Živeti \_\_\_\_\_  
Dremati \_\_\_\_\_  
Poremetiti \_\_\_\_\_  
Izdati \_\_\_\_\_  
Negodovati \_\_\_\_\_  
Kritikovati \_\_\_\_\_  
Pokušati \_\_\_\_\_  
Braniti \_\_\_\_\_  
Pozdravljati \_\_\_\_\_

7. Svršen – nesvršen ( rečenice u sadašnjem vremenu sa odgovarajućim glagolom)

Doći – dolaziti \_\_\_\_\_  
Osećati – \_\_\_\_\_  
Kvariti – \_\_\_\_\_  
Izdati – \_\_\_\_\_  
Pokušati – \_\_\_\_\_  
Pozdravljati – \_\_\_\_\_  
Prolaziti – \_\_\_\_\_  
Praštati – \_\_\_\_\_  
Izmisliti – \_\_\_\_\_  
Posvetiti – \_\_\_\_\_  
Zabraniti – \_\_\_\_\_  
Optužiti – \_\_\_\_\_  
Prebiti – \_\_\_\_\_  
Pretvoriti – \_\_\_\_\_  
Otpustiti – \_\_\_\_\_  
Premestiti – \_\_\_\_\_  
Dočekati – \_\_\_\_\_

8. Povratni glagoli:

Povratiti – povratiti se \_\_\_\_\_  
Izgubiti – izgubiti se \_\_\_\_\_  
Smiriti – smiriti se \_\_\_\_\_  
Kompromitovati – kompromitovati se \_\_\_\_\_  
Premestiti – premestiti se \_\_\_\_\_  
Pretvoriti – pretvoriti se \_\_\_\_\_  
Poremetiti – poremetiti se \_\_\_\_\_

9. Zamenice u akuzativu:

Pisac je video tihe ljude. Pisac ih je video.  
 Pesnik je izdao pesme. Izdao \_\_\_\_\_ je.  
 Pesnik je izdao zbirku. Izdao \_\_\_\_\_ je.  
 Pesnik je voleo verenicu. Voleo \_\_\_\_\_ je.  
 Otac je napisao pismo. Napisao \_\_\_\_\_ je.

10. Прилог за начин – придев

Сигурно ће доћи. Он је сигуран.

ДОБАР \_\_\_\_\_ је испричао причу. Он је \_\_\_\_\_ писац.  
 МИРАН \_\_\_\_\_ је гледала шта се дешава. Она је \_\_\_\_\_ жена.  
 ТИХ \_\_\_\_\_ је ушао у кућу. Он је \_\_\_\_\_ лопов.  
 ЛОШ \_\_\_\_\_ је написао контролни Он је \_\_\_\_\_ ђак.  
 ПУН \_\_\_\_\_ је размишљао о томе. То је био \_\_\_\_\_ погодак.

11. Upiši odgovarajuće reči na liniju:

KRATAK SADRŽAJ “MRTVOG MORA” RADOJA DOMANOVIĆA

U ovoj priči pisac piše o tome kako je došao u zemlju nekih mirnih ljudi. Ovde mu se veoma (megtetszeni) \_\_\_\_\_. Ništa se nije događalo i svi su (kinézni) \_\_\_\_\_ srećni i (elégedett) \_\_\_\_\_. Posle nekog vremena desilo se nešto što je (mutatkozni) \_\_\_\_\_ da u toj zemlji nije sve tako dobro. Jedan mlad čovek je (kiadni) \_\_\_\_\_ (verseskötet) \_\_\_\_\_. (szenetlnei) \_\_\_\_\_ ih je svojoj (jegyes) \_\_\_\_\_. Pesme su bile lepe, ali ih niko nije hteo čitati. Svi su govorili da su to (hülyeség) \_\_\_\_\_ i da to (fiatal ember) \_\_\_\_\_ nije smeo da uradi. Rekli su da treba da ga bude (szégyen) \_\_\_\_\_. Kao da su se svi (haragudni) \_\_\_\_\_ na njega. (elkezdeni) \_\_\_\_\_ su da se (kinevetni) \_\_\_\_\_ i njegovoj verenici. Zbog toga je devojčin otac napisao jedno pismo (költő) \_\_\_\_\_ i rekao mu je da će ga (összeverni) \_\_\_\_\_ kao mačku, ako još jednom dođe u njegovu kuću. Mladi pesnik više nije mogao da podnese to (kínzás) \_\_\_\_\_ i (elköltözni) \_\_\_\_\_ se iz grada. Posle toga su se svi (lenyugodni) \_\_\_\_\_ i (tetetni magát) \_\_\_\_\_ su se da im je (sajnálni) \_\_\_\_\_ pesnika. Domanović je ovu zemlju nazvao (holt) \_\_\_\_\_ more jer nisu mogli da (túrni) \_\_\_\_\_ nikakvu (változás) \_\_\_\_\_.

<b>mrtvo -- holt</b> <b>mrtvo - mrtva</b>	<b>podneti -- túrni</b> <b>podnesu - podnesemo</b>	<b>ljutili se -- haragudni</b> <b>ljutili - ljutile</b>
<b>žao -- sajnálni</b> <b>žali - žao</b>	<b>mladić -- fiatal ember</b> <b>mladić - mladića</b>	<b>početi -- elkezdni</b> <b>počeli - počelo</b>
<b>sramota -- szégyen</b> <b>sramotu - sramota</b>	<b>odseliti se -- elköltözni</b> <b>odselio - odselile</b>	<b>pokazati se -- mutatkozni</b> <b>pokazalo-pokazao</b>
<b>prebiti -- összeverni</b> <b>prebijem - prebiti</b>	<b>izdati -- kiadni</b> <b>izdala-izdao</b>	<b>mučenje -- kínzás</b> <b>mučenje - mučenju</b>
<b>posvetiti -- szentelni</b> <b>posvetio - posvetilo</b>	<b>smiriti se -- lenyugodni</b> <b>smirile - smirili</b>	<b>verenica -- jegyes</b> <b>verenicom - verenici</b>
<b>dopasti se -- megtetszeni</b> <b>dopala - dopalo</b>	<b>podsmevati se -- kinevetni</b> <b>podsmevaju - podsmeva</b>	<b>zadovoljni -- elégedett</b> <b>zadovoljno - zadovoljni</b>
<b>praviti se -- tetetni magát</b> <b>pravili - pravile</b>	<b>gluposti -- hülyeség</b> <b>gluposti - glupostima</b>	<b>promena -- változás</b> <b>promenu - promene</b>
<b>izgledati -- kinézni</b> <b>izgledali-izgledale</b>	<b>pesnik -- költő</b> <b>pesnika - pesniku</b>	<b>zbirka pesama -- verseskötet</b> <b>zbirku pesama -- zbirke pesama</b>

12. Od sledećih reči načini rečenice.



PODSMEVATI SE ( kinevetni ) \_\_\_\_\_  
 OBRADOVATI SE ( megörülni ) \_\_\_\_\_  
 UPLAŠITI SE ( megijedni ) \_\_\_\_\_  
 LJUTITI SE ( haragudni ) \_\_\_\_\_  
 SVAĐATI SE ( veszekedni ) \_\_\_\_\_

13. Od sledećih reči napravi rečenice u sadašnjem vremenu.

TIMEA, JAKO LEPO, IZGLEDATI \_\_\_\_\_  
 UČENICI, ZBOG LOŠE OCENE, LJUTITI SE \_\_\_\_\_  
 TI, SVOM BRATU, PODSMEVATI SE \_\_\_\_\_  
 MI, NAIVNI, PRAVITI SE \_\_\_\_\_  
 DOKTOR, BOLESNIKA, LEČITI, DOBRO \_\_\_\_\_

14. Popuni tabelu.

INFINITIV	Sadašnje vreme JA	Sadašnje vreme ONI	Prošlo vreme ON	Prošlo vreme ONA
<b>ODSELITI SE</b>				
<b>SMIRITI SE</b>				
<b>IZDATI</b>				
<b>PODSMEVATI SE</b>				

15. Reči u zagradi stavi u prošlo vreme.

Moj brat od tetke \_\_\_\_\_ ( odseliti se ) u Kanadu.  
 Na času matematike učenici \_\_\_\_\_ ( se smiriti ) zbog testa.  
 Mi \_\_\_\_\_ ( izdati ) svog druga.  
 Robertina \_\_\_\_\_ ( podsmevati se ) Nataši.

16. Imenice u zagradi stavi u odgovarajući padež.

Ljudi su se smejali \_\_\_\_\_ ( pesnik,-nak ). Nisu čitali \_\_\_\_\_  
 ( knjiga,-t ) koju je napisao. Knjigu je posvetio \_\_\_\_\_ ( devojka,-nak ) koju je  
 voleo. Ljudi su \_\_\_\_\_ ( pesnik,-t ) oterali \_\_\_\_\_ ( grad,-ból ).  
 \_\_\_\_\_ ( Pismo, -ben ) je devojčin otac pretio pesniku. Niko nije hteo da razgovara  
 \_\_\_\_\_ ( pesnik,-val ). Govorili su sve najgore \_\_\_\_\_ ( pesni,-  
 ról ). \_\_\_\_\_ ( Grad,-ban ) su ga svi mrzeli.

17. Glagole u zagradi stavi u **buduće vreme**.

Ti \_\_\_\_\_ ( kositi ) travu, ja \_\_\_\_\_ ( ne kositi ).  
 Mi \_\_\_\_\_ ( brati ) kamilicu, a Nevena i Maja \_\_\_\_\_  
 ( ne brati ). Ja \_\_\_\_\_ ( gledati ) film u bioskopu, moj brat  
 \_\_\_\_\_ ( ne gledati ). Vi \_\_\_\_\_ ( igrati ) igricu, a oni  
 \_\_\_\_\_ ( ne igrati ). Mama, tata i ja \_\_\_\_\_ ( ne  
 putovati ) na planinu Zlatibor, samo baba i deda \_\_\_\_\_ ( putovati ). Ti  
 \_\_\_\_\_ ( ne spavati ) u hotelu, a tvoja drugarica \_\_\_\_\_ ( spavati ).

18. Reči u zagradi stavi u **prošlo vreme**.

Na raspustu ja \_\_\_\_\_ ( učiti ) za popravni.  
 Jelena \_\_\_\_\_ ( kupiti ) kiflu za užinu.  
 Izabela i Zorica \_\_\_\_\_ ( spremati ) iznenađenje za drugaricu za  
 rođendan.  
 Ja \_\_\_\_\_ ( pitati ) za pravac. Ti \_\_\_\_\_ ( spremati ) tavan  
 sa sestrom. Tamara i ja \_\_\_\_\_ ( češljati ) lutke u sobi. Marko  
 \_\_\_\_\_ ( voziti ) veliki motocikl na raspustu. Fotograf \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ( slikati ) maturante za tablo. Momci \_\_\_\_\_ ( plivati ) u jezeru. Tata i ujak \_\_\_\_\_ ( prodavati ) auto na auto pijaci. Ti \_\_\_\_\_ ( krečiti ) svoju sobu u plavu boju.

19. Reči u zagradi stavi u **sadašnje vreme**.

Ja \_\_\_\_\_ ( trenirati ) tenis. Tata \_\_\_\_\_ ( kuvati ) kafu mami. Moji drugari i ja često \_\_\_\_\_ ( voziti ) bicikl. Baka \_\_\_\_\_ ( praviti ) odlične kolače. Mi \_\_\_\_\_ ( češljati ) kosu jedna drugoj. Ti \_\_\_\_\_ ( slikati ) na času likovnog. Vi \_\_\_\_\_ ( spremati ) celu kuću. Ja \_\_\_\_\_ ( kopati ) u bašti. Ja i drugarica \_\_\_\_\_ ( učiti ) za kontrolni. Majstor i ja \_\_\_\_\_ ( bojiti ) moju sobu. Mi \_\_\_\_\_ ( posetiti ) moju baku. Ana \_\_\_\_\_ ( roniti ). Jelena i njene drugarice \_\_\_\_\_ ( pevati ). Ti često \_\_\_\_\_ ( kositi ) travu u našem dvorištu. Kristijan \_\_\_\_\_ ( misliti ) da ne treba učiti. Vi \_\_\_\_\_ ( igrati ) “Ne ljuti se čoveče”. Marina \_\_\_\_\_ ( govoriti ) engleski i srpski. Moj brat i ja ponekad \_\_\_\_\_ ( kupati ) svog psa.

20. Popuni tabelu.

INFINITIV	Sadašnje vreme JA	Sadašnje vreme ONI	Prošlo vreme ON	Prošlo vreme ONA
PLATITI ( fizetni )				
LJUBITI ( csókolni )				
SVIRATI ( zenélai )				
VEŽBATI ( gyakorolai )				
OBLAČITI ( felhúzni ruhát )				

Мртво море – речи:

- 1) познанство \_\_\_\_\_
- 2) дремати \_\_\_\_\_
- 3) реметити \_\_\_\_\_
- 4) непомична \_\_\_\_\_
- 5) површина \_\_\_\_\_
- 6) устајала \_\_\_\_\_
- 7) поредити \_\_\_\_\_
- 8) наследити \_\_\_\_\_
- 9) предак \_\_\_\_\_
- 10) годити, пријати \_\_\_\_\_
- 11) тромо, споро, лењо \_\_\_\_\_
- 12) пореметити \_\_\_\_\_
- 13) друштво, друштвен \_\_\_\_\_
- 14) јавност, јавно мњење \_\_\_\_\_
- 15) збирка \_\_\_\_\_
- 16) искрен \_\_\_\_\_
- 17) негодовање \_\_\_\_\_

- 18) опипати, пипати \_\_\_\_\_
- 19) хартија \_\_\_\_\_
- 20) најодвратнији \_\_\_\_\_
- 21) којешта \_\_\_\_\_
- 22) прекрстити се \_\_\_\_\_
- 23) сажаљење \_\_\_\_\_
- 24) климати главом \_\_\_\_\_
- 25) тврдити \_\_\_\_\_
- 26) увређен \_\_\_\_\_
- 27) разум, здрав разум \_\_\_\_\_
- 28) слеже раменима, слегати раменима \_\_\_\_\_
- 29) раширити \_\_\_\_\_
- 30) треснути \_\_\_\_\_
- 31) трице \_\_\_\_\_
- 32) пропала личност \_\_\_\_\_
- 33) изговорити \_\_\_\_\_
- 34) омаловажавање \_\_\_\_\_
- 35) у ствари \_\_\_\_\_
- 36) брука, срамота \_\_\_\_\_
- 37) зао, зла, зло \_\_\_\_\_
- 38) понашање \_\_\_\_\_
- 39) намигнути \_\_\_\_\_
- 40) прихватити \_\_\_\_\_
- 41) заједљиво \_\_\_\_\_
- 42) осуђивати \_\_\_\_\_
- 43) праштати \_\_\_\_\_
- 44) махнути \_\_\_\_\_
- 45) порок \_\_\_\_\_
- 46) подлац \_\_\_\_\_
- 47) шпијун \_\_\_\_\_
- 48) луцкаст \_\_\_\_\_
- 49) дужност \_\_\_\_\_
- 50) узбунити \_\_\_\_\_
- 51) синуту \_\_\_\_\_
- 52) посветити \_\_\_\_\_
- 53) пропатити \_\_\_\_\_
- 54) поштедети \_\_\_\_\_
- 55) усудити се \_\_\_\_\_
- 56) поверење \_\_\_\_\_
- 57) у року – у року од... \_\_\_\_\_
- 58) чиновник \_\_\_\_\_
- 59) старешина \_\_\_\_\_
- 60) уобичајен \_\_\_\_\_
- 61) савестан \_\_\_\_\_
- 62) као бајаги – кобајаги \_\_\_\_\_
- 63) углед \_\_\_\_\_
- 64) пиљар \_\_\_\_\_
- 65) удаљити \_\_\_\_\_
- 66) рђав, лош \_\_\_\_\_
- 67) чудовиште \_\_\_\_\_
- 68) интерес \_\_\_\_\_
- 69) морал \_\_\_\_\_
- 70) отпустити \_\_\_\_\_
- 71) ђаво \_\_\_\_\_

- 72) грашан \_\_\_\_\_  
73) поремећена \_\_\_\_\_  
74) напокретана \_\_\_\_\_

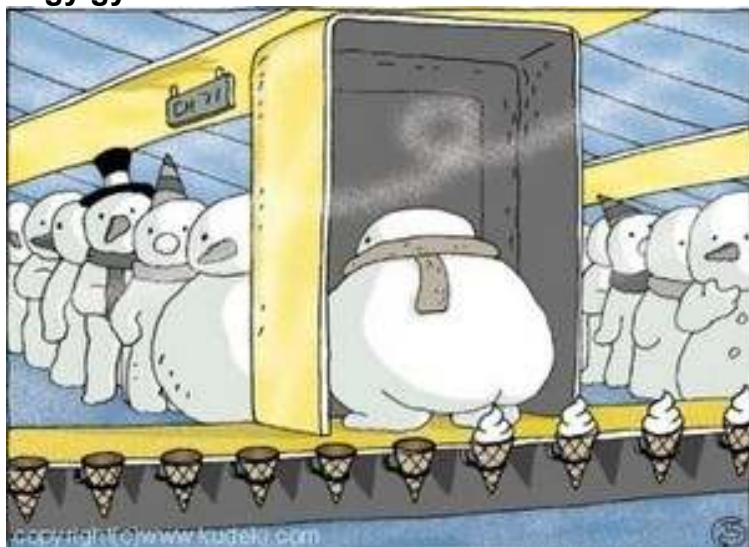
**LEKSIKA:**

- ”niti živi niti mre” (u teškom stanju, u agoniji)  
”naći se na cesti” (ostati bez sredstava za život)  
”široka ti cesta” (od volje ti)

Šta znače izrazi:

- ”kazano – učinjeno”  
”kazano izrekom”  
”kazati po duši”  
”rekla kazala”  
”kazati u četiri oka”  
”obećati kome Markove konake” (obećati kome vrlo mnogo)  
”pričati Markove konake” (pričati dugo i široko, opširno i koješta)  
”obrat (zeleni) bostan” (propasti, nastradati)

**Fagyigýárban**



Így készül a méz



mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo pesnika (dolaziti)	_____	na književno veče.
Mnogo pesnika (dolaziti)	_____	na književno veče.
Mnogo pesnika (dolaziti)	_____	na književno veče.

<b>više</b>		
Više ljudi (kvariti)	_____	prosek nego što smo mislili.
Više ljudi (kvariti)	_____	prosek nego što smo mislili.
Više ljudi (kvariti)	_____	prosek nego što smo mislili.

<b>malo</b>		
Malo dece (dremati)	_____	posle ručka.
Malo dece (dremati)	_____	posle ručka.
Malo dece (dremati)	_____	posle ručka.

<b>dosta</b>		
Dosta diplomiranih lekara (pokušavati)	_____	da nađe posao u inostranstvu.
Dosta diplomiranih lekara (pokušavati)	_____	da nađe posao u inostranstvu.
Dosta diplomiranih lekara (pokušavati)	_____	da nađe posao u inostranstvu.

<b>nekoliko</b>		
Nekoliko novinara (braniti)	_____	svoje kolege.
Nekoliko novinara (braniti)	_____	svoje kolege.
Nekoliko novinara (braniti)	_____	svoje kolege.

<b>previše</b>		
Previše zainteresovanih navijača (dočekivati)	_____	košarkaše.
Previše zainteresovanih navijača (dočekivati)	_____	košarkaše.
Previše zainteresovanih navijača (dočekivati)	_____	košarkaše.

<b>premalo</b>		
Premalo studenata (želeti)	_____	da volontira.
Premalo studenata (želeti)	_____	da volontira.
Premalo studenata (želeti)	_____	da volontira.

<b>nedovoljno</b>		
Nedovoljno ljudi (menjati)	_____	loše navike.
Nedovoljno ljudi (menjati)	_____	loše navike.
Nedovoljno ljudi (menjati)	_____	loše navike.

### **Milyen közönséget keresünk?**

---

1. Akik hoznak magukkal zsebkendőt.
2. Akik nem félnek, hogy Bruce Lee lerúgja a fejüket.
3. Akiknek a testük tökéletes harmóniában van a lelkükkel.
4. Akiket nem kell hívni.
5. Akik azt hiszik, hogy mi hülyék vagyunk.
6. Akik boldogok és kiegyensúlyozottak.
7. Akik hisznek a szerelem mindent elsőprő erejében.
8. Akik tudnak fejből Mariah Carey dalokat énekelni.
9. Akik szeretnek olyanokat játszani, mint mi.
10. Akik tudják, mi a jó szex, és nem félnek róla beszélni.
11. Akikre dr. Cernus Imrének már nem volt ideje.
12. Akik kisebb pocakot szeretnének.
13. Akik már sok mindent tudnak, de szeretnének még tanulni.
14. Akik szeretnék új szextippekkel feldobni szerelmi életüket.
15. Akik azt hiszik, hogy előadás közben lehet csókolózni.
16. Akik nem félnek előadás után kinyilvánítani szeretetüket, nagyrabecsülésüket és hódolatukat.
17. Akik nem félnek a végtelen orgazmustól.
18. Akik nem félnek a sötétben molesztálni másokat.
19. Akik nem félnek attól hogy élélveznek.
20. Akik nem csak éjjel tudnak szeretkezni.
21. Akik legalább egy percre levetkőznek velünk meztelenre.
22. Akik megnézik ezt az előadást legalább négyszer.
23. Akik vasárnap reggel tizenegykor is eljönnek színházba.
24. Akik a tejpiacra vásárolnak és nem az IDEÁban.
25. Akik voltak már az Olümposzon.
26. Akik szeretik az állatokat, akik megvetik a másságot, akiknek nehéz új emberekkel ismerkedni, akik nem sértődnek meg, akik hangosan reklamálnak, akik eddig csak a Népszínházba jártak.
27. Akik gátlástalanok a szexualitás terén.

### **Kakvu publiku tražimo?**

---

1. Publiku koja nosi sa sobom maramice.
2. Koja se ne plaši da će joj Brus Li udarcem noge otkinuti glavu.
3. Publiku kojoj je telo u savršenoj harmoniji sa dušom.
4. Koji nije potrebno zvati.
5. Publiku koja misli (veruje) da smo (svi) mi ljudi.
6. Koja je srećna i uravnotežena.
7. Publiku koja veruje u snagu ljubavi koja ruši sve pred sobom.
8. Publiku koja zna napamet (da peva) pesme Maraje Keri.
9. Koja voli igre koje mi igramo.
10. Publiku koja zna šta je dobar seks i ne boji se o njemu da govori.
11. Za koju dr Černuš Imre nije imao vremena.
12. Publiku koja bi želela da ima manji (pivski) stomak.
13. Koja zna mnogo toga, a želela bi da sazna još više.
14. Publiku koja svoj ljubavni život želi da osveži novim idejama u vezi sa seksom.
15. Koja veruje (misli) da je dozvoljeno da se ljubi (ljubljenje) tokom predstave.
16. Publiku koja se ne boji da posle predstave izrazi svoju ljubav, poštovanje (da ceni) i strahopoštovanje (da se klanja).
17. Koja se boji od beskrajnog orgazma.
18. Publiku koja se usteže (boji) u mraku da maltretira (uznemirava) druge (ostale).
19. Koja se ne boji od toga da će doživeti orgazam.

20. Koja ne vodi ljubav samo noću.
21. Publiku koja će se, bar na jedan minut (na trenutak), skinuti (svući se) na golo zajedno sa nama.
22. Koja će ovu predstavu da pogleda najmanje četiri puta.
23. Publiku koja će i u nedelju u jedanaest pre podne doći na predstavu.
24. Koja kupuje na Mlečnoj pijaci, a ne u Idei.
25. Publiku koja je već bila na Olimpu (posetila Olimp).
26. Koja voli životinje, osuđuje (prezire) različitost, kojoj se teško upoznaje sa novim ljudima, koja se ne vređa lako, glasno reklamira (se buni), koja je do sada išla samo u Narodno pozorište.
27. Publiku koja je nesputana na polju seksa. (bez prepreka)

Kakvu publiku tražimo?

1. Glagolski oblici:

Nositi \_\_\_\_\_  
 Otkinuti \_\_\_\_\_  
 Verovati \_\_\_\_\_  
 Ustezati se \_\_\_\_\_  
 Maltretirati \_\_\_\_\_  
 Uznemiravati \_\_\_\_\_  
 Voditi \_\_\_\_\_  
 Doći \_\_\_\_\_  
 Kupiti \_\_\_\_\_  
 Kupovati \_\_\_\_\_  
 Posetiti \_\_\_\_\_  
 Osuditi \_\_\_\_\_  
 Osuđivati \_\_\_\_\_  
 Buniti se \_\_\_\_\_

2. Svršeni – nesvršeni glagoli:

Tražiti \_\_\_\_\_  
 Rušiti \_\_\_\_\_  
 Igrati \_\_\_\_\_  
 Želeti \_\_\_\_\_  
 Saznati \_\_\_\_\_  
 Misliti \_\_\_\_\_  
 Dozvoliti \_\_\_\_\_  
 Izraziti \_\_\_\_\_  
 Klanjati se \_\_\_\_\_  
 Doživeti \_\_\_\_\_

3. Povratni glagoli:

Osvežiti - osvežiti se \_\_\_\_\_  
 Ceniti - ceniti se \_\_\_\_\_  
 Ljubiti - ljubiti se \_\_\_\_\_  
 Skinuti - skinuti se \_\_\_\_\_  
 Svući - svući se \_\_\_\_\_  
 Vređati - vređati se \_\_\_\_\_  
 Plašiti - plašiti se \_\_\_\_\_  
 Upoznati - upoznati se \_\_\_\_\_  
 Upoznavati - upoznavati se \_\_\_\_\_

4. Svršeni i nesvršeni glagoli u prezentu:

PREZENT		
NESVRŠENI GLAGOLI	SVRŠENI GLAGOLI	
Ja <b>čitam</b> .	<del>Ja <b>pročitam</b>.</del>	Umesto toga: Ja <b>ću sada da pročitam</b> . Ja <b>ću sada pročitati</b> .
		Ja <b>sam sada pročitao</b> .

Tražiti \_\_\_\_\_

Potražiti \_\_\_\_\_

Rušiti \_\_\_\_\_

Igrati \_\_\_\_\_

Želeti \_\_\_\_\_

Saznati \_\_\_\_\_

Misliti \_\_\_\_\_

Dozvoliti \_\_\_\_\_

Izraziti \_\_\_\_\_

Klanjati se \_\_\_\_\_

Doživeti \_\_\_\_\_

5. Zamenice:

U akuzativu:

Nosim maramice sa sobom. Nosim \_\_\_\_\_.

Otkinuo je glavu. Otkinuo \_\_\_\_\_.

Gledaoca ne treba pozvati. Ne treba \_\_\_\_\_ pozvati.

Publiku ne treba pozvati. Ne treba \_\_\_\_\_ pozvati.

Pevaju pesmu. Pevaju \_\_\_\_\_.

Pevala je pesmu. Pevala \_\_\_\_\_.

U dativu:

Brus Li je gledaocu otkinuo glavu. Brus Li \_\_\_\_\_ je otkinuo glavu.

Bio je u poseti Olimpi. Bio \_\_\_\_\_ je u poseti.

Peva publici. Peva \_\_\_\_\_.

Peva gledaocu. Peva \_\_\_\_\_.

Peva meni i tebi. Peva \_\_\_\_\_.

6. Sastavi rečenice:

Nositi – vlažna maramica – predstava – torba.

Brus Li – udariti – gledalac – glava – noga.

Publika – imati – telo – harmonija – duša.

Publika – verovati – snaga ljubavi.



Svako – želeti – osvežiti – život – nove ideje.

Svi – želeti – osvežiti – život – nove ideje.

7. Sintagme:

A kozonseg zsebkendoje \_\_\_\_\_

Az elet tere \_\_\_\_\_

A szinhaz programa (repertoar) \_\_\_\_\_

Olimpusz latogatoja \_\_\_\_\_

A kozonseg pszihologusa \_\_\_\_\_

8. Rečenice u futuru II:

On će nositi maramice kada (ići, pozorište) \_\_\_\_\_.

On će maltretirati druge čim (ugasiti, svetla) \_\_\_\_\_.

Ona će kupovati u Idei dok (imati, dobra plata) \_\_\_\_\_.

Ona će kupovati na Mlečnoj pijaci ako (hteti) \_\_\_\_\_.

Gledalac će pogledati predstavu četiri puta ako (predstava, dopadati se)

\_\_\_\_\_.

9. Прилог за начин – придев

Сигурно ће доћи. Он је сигуран.

УПЛАШЕН Публика је \_\_\_\_\_ пратила представу. Он је била \_\_\_\_\_ због акробатских тачака.

ХАРМОНИЧАН На сцени се плесао \_\_\_\_\_. Тај плес је био \_\_\_\_\_.

ПОТРЕБАН \_\_\_\_\_ је да се купе карте. То је \_\_\_\_\_ количина новца.

СРЕЋАН Гласно се смејао јер је чуо \_\_\_\_\_ вест. Он је \_\_\_\_\_ стигао кући са дугог пута по Индији.

БЕСКРАЈАН Ова школска година је \_\_\_\_\_. Сигуран сам да ће \_\_\_\_\_ дуго да прича.

10. Odredi redosled rečenica tako da priča ima smisla.

	Pošto je pogrešno parkirao auto, saobraćajci su ga potražili u kafiću.
	U kolicima je bilo više kutija bombona, oko 10 kila čokolade, 30 litara vina i 3 boce šampanjca
	Saobraćajci su pozvali policiju i lopov sladokusac je završio u zatvoru.
1.	U jednom gradu u Italiji jedan lopov je pred Novu Godinu hteo iz supermarketa da ukrade puna kolica stvari.
	Kada su saobraćajci videli šta sve ima u automobilu učinilo im se sumnjivo.
	Kada je sav plen ubacio u svoj auto, odlučio je da u jednom kafiću popije kafu.

11. Sastavi rečenice od sledećih reči u sadašnjem i prošlom vremenu po obrascu.

JA KUPOVATI HLEB PRODAVNICA U

S: Ja kupujem hleb u prodavnici.

P: Ja sam kupovao hleb u prodavnici.

VOĆKA RASTI BAŠTA U

S: \_\_\_\_\_

P: \_\_\_\_\_

JABUKE RASTI VOĆKA NA

S: \_\_\_\_\_

P: \_\_\_\_\_

MI RAZGOVARATI VOĆKA O

S: \_\_\_\_\_

P: \_\_\_\_\_

JA BRATI JABUKE SESTRA SA

S: \_\_\_\_\_

P: \_\_\_\_\_

12. Sledeće reči stavi u genitiv i akuzativ.

Moja baka \_\_\_\_\_ (pijaca), na prodaje \_\_\_\_\_ (voće) i \_\_\_\_\_ (povrće). Jedna stara žena kod nje svaki dan kupi jednu \_\_\_\_\_ (jabuka, kruška i banana). Moja baka je pitala šta svaki dan radi sa tim voćem. Žena je odgovorila da \_\_\_\_\_ (jabuka i kruška, od) napravi \_\_\_\_\_ (voćna salata) a \_\_\_\_\_ (banana) da svojoj maloj unuci koja jako voli \_\_\_\_\_ (banana). Ja najviše volim kolač \_\_\_\_\_ (bundeve, od) i supu \_\_\_\_\_ (boranija, od).

13. Popuni tabelu glagolima.

INFINITIV	Sadašnje vreme JA	Sadašnje vr. ONI	Glagolski pridev radni, ON	G.p.r. ONA
njihati	NJIŠ--EM		NJIHA--O	
skriti se	SKRIJ--EM			
blještati	BLJEŠT--IM			
nestati	NESTAN--EM			

14. Sledeće imenice stavi u množinu.

Kap-- \_\_\_\_\_ voćka-- \_\_\_\_\_ kiša-- \_\_\_\_\_  
grana-- \_\_\_\_\_ drvo-- \_\_\_\_\_

15. Imenice u zagradi stavi u AKUZATIV i LOKATIV po obrascu.

Vidim sliku ( slika ). Razgovaramo o slici ( slika, o ).  
Vidim \_\_\_\_\_ ( kap ). Razgovaramo \_\_\_\_\_ ( kap, o ).  
Vidim \_\_\_\_\_ ( voćka ). Razgovaramo \_\_\_\_\_ ( voćka, o ).  
Vidim \_\_\_\_\_ ( kiša ). Razgovaramo \_\_\_\_\_ ( kiša, o ).  
Vidim \_\_\_\_\_ ( grana ). Razgovaramo \_\_\_\_\_ ( grana, o ).  
Vidim \_\_\_\_\_ ( drvo ). Razgovaramo \_\_\_\_\_ ( drvo, o ).

16. Prevedi sledeći tekst na srpski jezik.

A vámos a határon dolgozik. Az ő dolga az hogy átnézze a járműveket és az utasokat. A célja az hogy a határon ne csempésszen át senki tilos dolgokat, például kábítószer, fegyvert, de még sok más dolgot. A csempésszek állandóan új módszerekkel próbálják becsapni a vámosokat.

17. Dopuni dijalog.

CARINAR: Dobar dan! Pokažite mi, molim vas, svoj prtljag! Da li imate nešto da prijavite?  
PUTNIK: \_\_\_\_\_ ( Egy új tévékészüléket. ).  
C: Da li mi možete pokazati račun o kupljenoj robi?  
P: \_\_\_\_\_ ( Tessék a számla! ).  
\_\_\_\_\_ ( Mit szabad behozni a technikai dolgok közül vám nélkül? ).  
C: Bilo šta u vrednosti od 200 evra. Vaš televizor je koštao 350 evra.  
P: \_\_\_\_\_ ( Mennyi vámot kell fizetni? ).  
C: 3500 dinara.  
P: \_\_\_\_\_ ( Ennivalót és alkoholt szabad behozni? ).  
C: Hranu ne smete zbog trihineloze, a alkohol do 1 litre po osobi.  
P: \_\_\_\_\_ ( Milyen árút szabad behozni? ).  
C: Tehničku robu, odeću i drugo...

18. Dopiši odgovarajuće oblike na liniju:

INFINITIV	Sadašnje vreme JA	Sadašnje vreme ONI	Prošlo vreme ON	Prošlo vreme ONA
-----------	----------------------	-----------------------	--------------------	---------------------

MORATI—muszaj \_\_\_\_\_  
 OKUPIRATI-- elfoglalni \_\_\_\_\_  
 PRIĆI-- közel menni \_\_\_\_\_  
 MOLITI-- kérni \_\_\_\_\_  
 SHVATITI-- felfogni \_\_\_\_\_  
 PROMENITI SE-- megváltozni \_\_\_\_\_  
 SANJATI-- álmodni \_\_\_\_\_

19. Reči u zagradi stavi u odgovarajući padež.

Aga je \_\_\_\_\_ (Siman, -tol) tražio \_\_\_\_\_  
 (korpa,-t; šljiva). Siman se ljutio \_\_\_\_\_ (aga,-ra). Siman nije dao šljive  
 \_\_\_\_\_ (aga,-nak). Vojnici su ušli \_\_\_\_\_ (grad,-ba).  
 \_\_\_\_\_ (grad,-ban) su živeli siromašni ljudi. Kada su došli vojnici  
 \_\_\_\_\_ (grad,-bol) su pobjegli mnogi ljudi. Vojnici nisu vratili \_\_\_\_\_  
 (zemlja,-t) ljudima.

## 20. **DRŽAVE ( genitiv i lokativ), STANOVNICI DRŽAVA ( muški i ženski rod)**

Reči u zagradi prevedi na srpski jezik i stavi u odgovarajući padež.

Ja imam veliku porodicu. Deo moje porodice je \_\_\_\_\_ (Ázsiából), a drugi  
 deo \_\_\_\_\_ (Európából). Moj pradede je \_\_\_\_\_ (Törökországból), on je  
 \_\_\_\_\_ (török ). Drugi pradede je \_\_\_\_\_ (lengyel), on je  
 \_\_\_\_\_ ( Lengyelországból). Jedna prababa je \_\_\_\_\_ (olasz), a  
 druga je \_\_\_\_\_ ( cseh).

Ja sam \_\_\_\_\_ (Amerikából), moja žena je \_\_\_\_\_ (Ausztráliából). Ja  
 sam \_\_\_\_\_ (kanadai), a ona je ustvari \_\_\_\_\_ ( angol). Moji preci su  
 \_\_\_\_\_ (Kanadából), a njeni su zapravo \_\_\_\_\_ ( Indiából).Jedan  
 njen deda je bio \_\_\_\_\_ (indiai), a drugi je \_\_\_\_\_ ( angol).

21. Po sledećem modelu napiši sa nabrojanim državama i stanovnicima rečenice.

Ja sam iz Hrvatske, ja živim u Hrvatskoj. Ja sam Hrvat, a moja sestra je Hrvatica.

Ja sam iz Finske, ja živim u Finskoj. Ja sam Finac, s moja sestra je Finkinja.

Kína: \_\_\_\_\_  
 Franciaország: \_\_\_\_\_  
 Macedónia: \_\_\_\_\_  
 Skócia: \_\_\_\_\_  
 Oroszország: \_\_\_\_\_  
 Norvégia: \_\_\_\_\_  
 Brazília: \_\_\_\_\_  
 Dánia: \_\_\_\_\_  
 Egyiptom: \_\_\_\_\_  
 Hollandia: \_\_\_\_\_  
 Írország: \_\_\_\_\_  
 Görögország: \_\_\_\_\_  
 Svájc: \_\_\_\_\_  
 Kuba: \_\_\_\_\_

Evropa, Evropljanin, Evropljanka, evropski Azija, Azijata, Azijatkinja, azijatski, azijski Afrika, Afrikanac, Afrikanka, afrički, afrikanski Amerika, Amerikanac, Amerikanka, američki	Holandija, Holandjanin, Holandanka, holandski Francuska, Francuz, Francuskinja, francuski
---	--

Australija, Australijanac, Australijanka, australijski Arktik, Antartik Eskim, Eskimka, eskimski Slovenija, Slovenac, Slovenka, slovenački Hrvatska, Hrvat, Hrvatica, hrvatski Bosna, Bosanac, Bosanka, bosanski Hercegovina, Hercegovac, Hercegovka, hercegovački Crna Gora, Crnogorac, Crnogorka, crnogorski Srbija, Srbin, Srpkinja, srpski Makedonija, Makedonac, Makedonka, makedonski Grčka, Grk, Grkinja, grčki Turska, Turčin, Turkinja, turski Albanija, Albanac, Albanka, albanski Bugarska, Bugarin, Bugarkinja, bugarski Rumunija, Rumun, Rumunka, rumunski Mađarska, Mađar, Mađarica, mađarski Slovačka, Slovak, Slovakinja, slovački Češka, Čeh, Čehinja, češki Poljska, Poljak, Poljakinja, poljski Švedska, Šveđanin, Šveđanka, švedski Norveška, Norvežanin, Norvežanka, norveški Finska, Finac, Finkinja, finski Danska, Danac, Dankinja, danski Nemačka, Nemač, Nemica, nemački Austrija, Austrijanac, Austrijanka, austrijski Švajcarska, Švajcarac, Švajcarkinja, švajcarski Italija, Italijan, Italijanka, italijanski Belgija, Belgijanac, Belgijanka, belgijski	Španija, Španac, Špankinja, španski Portugalija, Portugalac, Portugalka, portugalski Britanija, Britanac, Britanka, britanski Engleska, Englez, Engleskinja, engleski Škotska, Škotlandanin, Škotlandanka, škotski Vels, Velšanin, Velšanka, velški Irska, Irac, Irkinja, irski Island, Islandanin, Islandanka, islandski Rusija, Rus, Ruskinja, ruski Ukrajina, Ukrajinac, Ukrajinka, ukrajinski Estonija, Estonac, Estonka, estonski Litvanija, Litvanac, Litvanka, litvanski Letonija, Letonac, Letonka, letonski Izrael, Izraelac, Izraelka, izraelski, jevrej, jevrejka, jevrejski Arapin, arabljanica, arapski Indija, Indijac, Indijka, indijski Egipat, Egipćanin, Egipćanka, egipatski Kina, Kinez, Kineskinja, kineski Japan, Japanac, Japanka, japanski Meksiko, Meksikanac, Meksikanka, meksički Brazil, Brazilac, Brazilka, brazilski Argentina, Argentinac, Argentinka, argentinski Kanada, Kanađanin, Kanađanka, kanadski Kuba, Kubanac, Kubanka, kubanski
--	--

22. Države (oblasti), dopiši kao u primerima:

-ska	-a, -ija	- (konsonant)
Francuska u Francuskoj	Bosna i Hercegovina u Bosni i Hercegovini	Island na Islandu
Mađarska u Mađarskoj	Srbija u Srbiji	Kuvajt u Kuvajtu
Danska u	Rusija u	Vels u
Finska u	Kina u	Srem u
Norveška u	Britanija u	Japan u
Grčka u		


### 23. LEKSIKA:

Ovo su reči od kojih treba da sastaviš natpis na zidu grobnice Faraona, natpis govori o njegovom životu.

<b>prodavati</b> (čipke) <b>izdvojiti</b> (događaj) <b>pokriti</b> (krevet) <b>savladati</b> (žed) <b>nacrtati</b> (kuću) <b>voleti</b> (dete) <b>otvoriti</b> (vrata) <b>izreći</b> (reči) <b>saopštiti</b> (odluku) <b>skupiti</b> (šišarke)	<b>zamoljen</b> (čitalac) <b>slomljena</b> (trska) <b>napisana</b> (pesma) <b>pozlaćeni</b> (ramovi) <b>zaražen</b> (vinograd) <b>izvađena</b> (olupina) <b>ispisana</b> (poruka) <b>sačuvana</b> (uspomena) <b>natovareni</b> (džakovi) <b>izmešana</b> (smola)
---	---

### KISTEHÉN





**Igazán levihetnéd a szemetet is magaddal**

#### 24. Zadatak

mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo glumaca (nositi)		kostime za predstavu.
Mnogo glumaca (nositi)		kostime za predstavu.
Mnogo glumaca (nositi)		kostime za predstavu.

<b>više</b>		
Više tinejdžera (kupovati)		u tržnim centrima nego pre.
Više tinejdžera (kupovati)		u tržnim centrima nego pre.
Više tinejdžera (kupovati)		u tržnim centrima nego pre.

<b>malo</b>		
Malo gledalaca (osuđivati)		novu predstavu.
Malo gledalaca (osuđivati)		novu predstavu.
Malo gledalaca (osuđivati)		novu predstavu.

<b>dosta</b>		
Dosta glumica (buniti se)		zbog male plate.
Dosta glumica (buniti se)		zbog male plate.
Dosta glumica (buniti se)		zbog male plate.

<b>nekoliko</b>		
Nekoliko reditelja (tražiti)		glumce za reklamu.

Nekoliko reditelja (tražiti)	glumce za reklamu.
Nekoliko reditelja (tražiti)	glumce za reklamu.

<b>previše</b>	
Previše punoletnih (igrati)	igre na sreću.
Previše punoletnih (igrati)	igre na sreću.
Previše punoletnih (igrati)	igre na sreću.

<b>premalo</b>	
Premalo publike (misliti)	da je predstava bila dobra.
Premalo publike (misliti)	da je predstava bila dobra.
Premalo publike (misliti)	da je predstava bila dobra.

<b>nedovoljno</b>	
Nedovoljno gledalaca (isključivati)	mobilni pre predstave.
Nedovoljno gledalaca (isključivati)	mobilni pre predstave.
Nedovoljno gledalaca (isključivati)	mobilni pre predstave.

## SMRT VOJVODE PRIJEZDE

Turski **car** Memed je poslao pismo **vojvodi** Prijezdi u Stalać. **Tražio** je od vojvode da mu da svoju **sablju**, svog konja i svoju ženu. Ako bi mu vojvoda dao to troje, **priznao** bi da mu je turski car **gospodar**. Vojvoda Prijezda to nije hteo. Zbog toga je turski car došao sa velikom **vojskom** da **osvoji** Stalać. Tri godine je **pokušavao** da to uradi, ali nije mogao. Jedan dan je žena vojvode Prijezde gledala sa **bedema grada** u **reku** Moravu i rekla je Prijezdi da misli da će Turci **iskopati tunel** ispod Morave i tako ući u Stalać. Prijezda joj nije **verovao**. U nedelju je Prijezda **poslao** svoju ženu, Jelu, u podrum po vino. Kada je ona otvorila podrum, videla je da su Turci u podrumu. Oni su pili vino. Jela je brzo otišla kod muža i rekla mu je šta **se dešava**. Vojvoda je tada sa svojim vojnicima izašao iz grada i **napao** Turke. Mnogo su **neprijatelja** ubili i vratili su se u grad. Vojvoda je **shvatio** da ne može da **odbrani** grad. Svoju sablju je **polomio**, a konju je **odsekao** glavu. Posle toga su on i Jela skočili u reku. Turski car je osvojio grad, ali je bio ljut jer nije **uspeo** da **pobedi** Prijezdu.

<b>car--császár</b> <b>vojvoda--vajda</b> <b>tražiti--kérni</b> <b>sablja-- kard</b> <b>priznati-- elismerni</b> <b>gospodar-- úr, uralkodó</b> <b>vojska-- hadsereg</b> <b>osvojiti-- elfoglalni</b> <b>pokušavati-- próbálni</b>	<b>bedema grada--várfal</b> <b>reka-- folyó</b> <b>iskopati-- kiásni</b> <b>tunel-- alagút</b> <b>verovati-- hinni</b> <b>poslati-- elküldeni</b> <b>se dešavati-- történni</b> <b>napasti-- megtámadni</b>	<b>neprijatelj-- ellenség</b> <b>shvatiti-- felfogni,</b> <b>megérteni</b> <b>odbraniti-- megvédeni</b> <b>polomiti-- kettétörni</b> <b>odseći-- levágni</b> <b>uspeti-- sikerülni</b> <b>pobediti-- legyőzni</b>
--	--	--

1. Pitanja:

Kome piše car?

Šta traži od vojvode?

Da li vojvoda pristaje na zahteve?

Gde je Jelica videla turske vojnike?

Šta radi vojvoda kada uviđa na su Turci u podrumu?

Šta radi kada je izgubio vojnike?

Šta rade vojvoda i njegova žena?  
Da li je car postigao svoj cilj?

2. Dijalozi:  
vojvoda saopštava Jelici careve zahteve

vojvoda razgovara sa ostalim starešinama kako pripremiti odbranu

vojnici razgovaraju među sobom kada je već jasno da će Turci pobediti

Jelica i vojvoda pre nego što će umreti

monolog car kada uviđa da nije postigao cilj

3. Prepričaj delove teksta:  
Pismo cara Memeda:

Odgovor (pismo) vojvode Prijezde

Govor vojvode Prijezde vojnicima:

Prepričaj od dela kada Jelica ide u podrum po vino i vidi turske vojnike do dela kada vojvoda Prijezda odlučuje da odseče glavu svome konju:

4. Dijalozi – rad u parovima (govorna vežba)  
Kartice za parove:

vojvoda saopštava Jelici careve zahteve	vojvoda razgovara sa ostalim starešinama kako pripremiti odbranu	vojnici razgovaraju među sobom kada je već jasno da će Turci pobediti
Turci u podrumu dvorca vojvode Prijezde	Jelica i vojvoda pre nego što će umreti	Razgovor turskih vojnika kada su osvojili grad
monolog car kada uviđa da nije postigao cilj		

5. Razmisli i odgovori.

Vojvoda Prijezda se uvredio ( megsértette ) kada je turski car od njega tražio ženu, sablju i konja. Čime bi tebe mogao neko uvrediti?

Nekada su konj i mač bili simboli važnog i velikog čoveka. Šta su danas statusni simboli?



Nekada su devojke iz dobrih porodica htele da se udaju za dobrog junaka i ratnika ( harcos ),  
pogotovo ako je bio plemić ( nemes ).  
Šta današnje devojke cene ( értékelnek ) kod momaka?

6. Objasni sledeće reči na srpskom jeziku.  
PISMO

CRKVA

VINO

SABLJA

7. Smisli završetak priče.

Turski car Memed je poslao pismo vojvodi Prijezdi u kojem traži da mu da sablju, konja i ženu.  
Vojvoda neće da ih da. Onda turski car piše vojvodinoj ženi, Jelici, i obećava joj da će joj dati  
puno blaga i uzeti je za ženu, ako prevari Prijezdu i pusti Turke u Stalać...

#### SMRT VOJVODE PRIJEZDE - Vežbe

8. Glagolski oblici:

poslati \_\_\_\_\_  
seći \_\_\_\_\_  
kovati \_\_\_\_\_  
dovesti \_\_\_\_\_  
popeti se \_\_\_\_\_  
izaći \_\_\_\_\_  
doneti \_\_\_\_\_  
sahraniti \_\_\_\_\_  
sahranjivati \_\_\_\_\_  
skočiti \_\_\_\_\_  
poseći \_\_\_\_\_  
poginuti \_\_\_\_\_

9. Svršeni – nesvršeni glagoli:

dolaziti \_\_\_\_\_  
preleteti \_\_\_\_\_  
kupiti \_\_\_\_\_  
udariti \_\_\_\_\_  
dići \_\_\_\_\_  
osvojiti \_\_\_\_\_  
ostaviti \_\_\_\_\_  
potrčati \_\_\_\_\_  
sahraniti \_\_\_\_\_  
skočiti \_\_\_\_\_

10. Povratni glagoli:

hraniti – hraniti se \_\_\_\_\_  
 napiti – napiti se \_\_\_\_\_  
 otvoriti – otvoriti se \_\_\_\_\_  
 poseći – poseći se \_\_\_\_\_  
 zatvoriti – zatvoriti se \_\_\_\_\_  
 izgubiti – izgubiti se \_\_\_\_\_

11. Svršeni i nesvršeni oblici u rečenicama:

PREZENT		
NESVRŠENI GLAGOLI	SVRŠENI GLAGOLI	
Ja <b>čitam</b> .	<del>Ja <b>pročitam</b>.</del>	Umesto toga: Ja <b>ću sada da pročitam</b> . Ja <b>ću sada pročitati</b> .
		Ja <b>sam sada pročitao</b> .

dolaziti – doći:

dolaziti – nesvršen – JA DOLAZIM.

doći – svršen – JA ĆU SADA DA **DOĐEM**. JA ĆU SADA DOĆI. JA SAM SADA DOŠAO.

poslati \_\_\_\_\_  
 seći \_\_\_\_\_  
 popeti se \_\_\_\_\_  
 izaći \_\_\_\_\_  
 doneti \_\_\_\_\_  
 preleteti \_\_\_\_\_  
 kupiti \_\_\_\_\_  
 udariti \_\_\_\_\_  
 potrčati \_\_\_\_\_  
 skočiti \_\_\_\_\_

12. Zamenice u akuzativu:

Turski car je opkolio Stalać. Turski car \_\_\_\_\_ opkolio.

Tražio je sablju. Tražio \_\_\_\_\_.

Traži sablju. Traži \_\_\_\_\_.

Ubio je vojnike. Ubio \_\_\_\_\_.

Vojnici su pili rakiju. Pili \_\_\_\_\_.

Vojnici piju rakiju. Piju \_\_\_\_\_.

Vojnici su pili vino. Pili su \_\_\_\_\_.

Prijezdina žena je videla vojnike. Videla \_\_\_\_\_.

Prijezda je pozvao vojvodu. Pozvao \_\_\_\_\_.

Prijezda je pozvao vojvode. Pozvao \_\_\_\_\_.

13. Sintagme

A katona lova \_\_\_\_\_  
 A vajda felesege \_\_\_\_\_  
 A feleseg ferje \_\_\_\_\_  
 A varos kapuja \_\_\_\_\_  
 A csaszar levele \_\_\_\_\_

A nemes varosa \_\_\_\_\_  
A varos pinceje \_\_\_\_\_

#### 14. Futur II

### AKO, KAD, DOK, ČIM

Vojvoda će odgovoriti caru čim (pročitati) \_\_\_\_\_ pismo.  
Vojvoda će biti ljut dok (čitati) \_\_\_\_\_ pismo.  
On će se boriti kada Turci (doći) \_\_\_\_\_.  
On će skočiti u Moravu ako Turci (osvojiti) \_\_\_\_\_ grad.  
Prijezdina žena će pobeći iz podruma čim (videti) \_\_\_\_\_ Turke.  
Car će krenuti u Stalać kad (sakupiti) \_\_\_\_\_ vojsku.  
Car će se boriti dok (imati) \_\_\_\_\_ vojnika.  
Car će biti srećan ako (dobiti) \_\_\_\_\_ tri dobra.

#### 15. Potencijal:

Ja bih voleo da idem u internat.

Ja bih voleo ići u internat.

On – želeći – osvojiti grad \_\_\_\_\_

Car – hteti – dobiti tri dobra \_\_\_\_\_

Vojvoda – želeo – pobediti cara \_\_\_\_\_

Vojnici – voleti – piti rakiju \_\_\_\_\_

#### 16. Прилог за начин – придев

Сигурно ће доћи. Он је сигуран.

ХЛАДАН \_\_\_\_\_ сок је у фрижидеру. \_\_\_\_\_ је испричао  
слушаоцима шта је видео музеју.

НЕСТРПЉИВ Не воли да чека ни 5 минута, веома је \_\_\_\_\_ човек.  
\_\_\_\_\_ је ударао прстима о сто.

ИНТЕРЕСАНТАН \_\_\_\_\_ ми је сваки филм о прошлости.  
\_\_\_\_\_ је решио тај проблем.

ЗАНИМЉИВ Свака њихова песма је \_\_\_\_\_. То је \_\_\_\_\_  
насликан акварел.

ДОСАДАН \_\_\_\_\_ игре су на том ЦД-у. Било му је \_\_\_\_\_  
летовању.

#### 17. Od datih reči sastavi rečenice:

Car – pisati – pismo – vojvoda

Vojvoda – dobiti – pismo – car – Istanbul

Car – tražiti – vojvoda – konj – mač – žena

Vojvoda – živeti – Stalać – Morava – srednji vek

Srednji vek – postojati – tvrđava – Stalać – blizu Morava

Vojnici – piti – vino i rakija – podrum – papuča

#### 18. Dopuni rečima koje nedostaju.

Žena je videla \_\_\_\_\_ u podrumu i otrčala je kod muža da mu kaže da su oni ušli u  
\_\_\_\_\_. Ona je rekla mužu da su Turci iskopali tunel ispod \_\_\_\_\_. Turci su hteli  
da u \_\_\_\_\_ stave barut i da dignu \_\_\_\_\_ u vazduh. Hteli su da \_\_\_\_\_ grad i  
znali su da je ovo dobra ideja. Prijezda je onda odlučio da se otvore \_\_\_\_\_ grada i da učine  
\_\_\_\_\_ na Turke.

19. Reči u zagradi stavi u odgovarajući padež.

AKUZATIV:	Turski car je vojvodi poslao _____ ( levelet ). Memed je tražio da mu vojvoda da _____ ( kardot, lovat és a feleségit ). Turski car je doveo _____ ( hadsereget ). Jelica je gledala _____ ( a folyót ). Jelica je sišla _____ ( a picébe ).
GENITIV:	Vojvoda je dobio pismo _____ ( a császártól ). Turska vojska je bila _____ ( a város előtt ). Jelica je pobjegla _____ ( a pincéből ).
DATIV:	Prijezda je poslao pismo _____ ( a császárnak ). Jelica je donela vino _____ ( a vajdának ).
LOKATIV:	Prijezda i Jelica su bili _____ ( Stalaćban ). Turci su bili _____ ( a pincében ).
INSTRUM.:	Jelica je skočila u reku _____ ( a férjével ). Vojvoda je posekao Turke _____ ( kardal ).

20. Od sledećih reči napiši rečenice u sadašnjem vremenu.

Turski car, pisati pismo \_\_\_\_\_  
Jelica, nositi, pivo \_\_\_\_\_  
Vojnici, boriti se, za cara \_\_\_\_\_  
Mi, čitati, pesmu \_\_\_\_\_  
Ti, razmišljati, o pesmi \_\_\_\_\_

21. Glagolski prilog sadašnji i glagolski prilog prošli

svršeni glagoli	nesvršeni glagoli
glagolski prilog prošli	glagolski prilog sadašnji
-vši	-ći
otpevati	pevati
(otpevao) otpeva + vši = otpevavši	pevaju + ċi = pevajući

GLEDATI – gledajući      POGLEDATI – pogledavši

poslati \_\_\_\_\_  
seći \_\_\_\_\_  
popeti se \_\_\_\_\_  
izaći \_\_\_\_\_  
doneti \_\_\_\_\_  
preleteti \_\_\_\_\_  
kupiti \_\_\_\_\_  
udariti \_\_\_\_\_  
potrčati \_\_\_\_\_  
skočiti \_\_\_\_\_

22. Red reči u rečenici:

Bojao sam ga se.	Bojali smo ga se.
Bojao si ga se.	Bojali ste ga se.
Bojao ga se.	Bojali su ga se.

Plašio sam je se.	

Poslao sam mi.	Poslali smo mi.
Poslao si mi.	

Poslao sam ti.	
	Poslali ste ti.

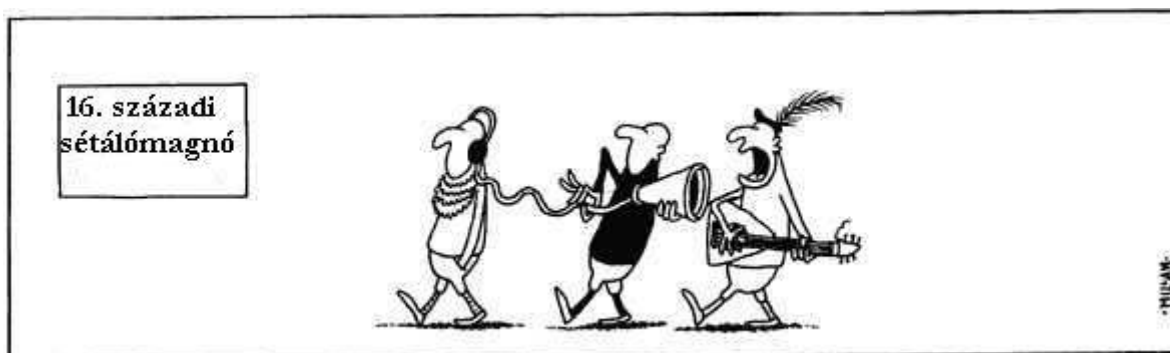
Poslao sam mu.	

Poslao sam joj.	

Poslao sam nam.	

Poslao sam vam.	

Poslao sam im.	



## LEKSIKA

Blago onom ko zna da ne zna, a hoće da zna.  
 Bolje je umeti, nego imati.  
 Glava je starija od knjige.  
 Ko hoće časno ne može lasno.  
 Lasno je govoriti, al' je teško tvoriti.

## 23. zadatak

<b>mnogo</b>		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo ptica (preleteti)	_____	okean.
Mnogo ptica (preleteti)	_____	okean.
Mnogo ptica (preleteti)	_____	okean.

<b>više</b>		
Više vojnika (osvajati)	_____	nego što se mislilo.
Više vojnika (osvajati)	_____	nego što se mislilo.
Više vojnika (osvajati)	_____	nego što se mislilo.

<b>malo</b>		
Malo porodica (ostavljati)	_____	svake godine zimnicu.
Malo porodica (ostavljati)	_____	svake godine zimnicu.
Malo porodica (ostavljati)	_____	svake godine zimnicu.

<b>dosta</b>		
Dosta takmičara (trčati)	_____	na stazi za trke.
Dosta takmičara (trčati)	_____	na stazi za trke.
Dosta takmičara (trčati)	_____	na stazi za trke.

<b>nekoliko</b>		
Nekoliko kengura (skakati)	_____	ispred posetilaca zoološkog vrta.
Nekoliko kengura (skakati)	_____	ispred posetilaca zoološkog vrta.
Nekoliko kengura (skakati)	_____	ispred posetilaca zoološkog vrta.

<b>previše</b>		
Previše srednjoškolaca (hraniti se)	_____	nezdravo.
Previše srednjoškolaca (hraniti se)	_____	nezdravo.
Previše srednjoškolaca (hraniti se)	_____	nezdravo.

<b>premalo</b>		
Premalo studenata (izlaziti)	_____	na ispit.
Premalo studenata (izlaziti)	_____	na ispit.
Premalo studenata (izlaziti)	_____	na ispit.

<b>nedovoljno</b>		
Nedovoljno kandidata (slati)	_____	svoj CV.
Nedovoljno kandidata (slati)	_____	svoj CV.
Nedovoljno kandidata (slati)	_____	svoj CV.

1. Ki a hideget nem szereti, hóember nem lehet.  
Hladno, zima, hladoća, Sneško Belić, Sneško
2. Mindenhol jó, de legolcsóbb otthon.  
Najjeftiniji, -a, -e, kod kuće
3. Hajléktalanok jelmondata: "Kukából nem lesz szalonna."

Prosjak, beskućnik, parola, izreka, moto, kontejner, slanina  
 4. A tapasztalat jó iskola, csak a tandíj magas.  
 Iskustvo, školarina  
 5. Okos vagy, ha csak a felét hiszed el annak, amit hallasz. Zseniális, ha tudod, melyik felét.  
 Pola, polovina, poverovati, genije  
 6. A chiliszósz határozott fellépésű ketchup.  
 Čili sos, odlučan, -na, -no, nastup  
 7. A szálka a hal bosszúja.  
 Riblja kost, koščica, osveta  
 8. Az ámokfutás a jövő tömegsportja.  
 Jurnjava, budućnost, masovni sport  
 9. A szakáll nem szűr, csak a megfelelő oldalára kell születni.  
 Brada, bosti (boo, bola, bodem, bodu), odgovarajuća, prava strana  
 10. A sláger az a zene, ami a füleden megy be és a könyöködön jön ki.  
 Hit, ulaziti, izlaziti, lakat  
 11. Ha tilosban parkolsz, ne kapsold ki az ablaktörlődet. Mozgó ablaktörlő alá nem lehet betenni a büntetécédulát...  
 Parkirati, zabranjeno, zabranjena zona, uključiti, isključiti, brisači, pokretan, -na, -no, kazna  
 12. Az önző csak magára gondol. Az irigy másokra is!  
 Sebičan, -na, -no, zavidan, -na, -no  
 13. A legrosszabb dolog a világon az, amikor a hülyeség szorgalommal párosul.  
 Glupost, ludilo, upariti se, spariti, marljivost, vrednoća  
 14. Házasság??? Nem szaporodom fogságban!  
 Brak, bračna zajednica, razmnožavati se, ropstvo  
 15. A sör lassan butít, de nem baj, én ráérek.  
 Zaglupljivati, imam vremena  
 16. Nem aggódom az államadósság miatt. Elég nagy ahhoz, hogy vigyázzon magára.  
 Državni dug, dug države, čuvati se, paziti na sebe  
 17. A nagyotmondás ellen a nagyothallás az egyetlen védelem.  
 Preuveličavanje, preterivanje, biti nagluv, gluvoća, zaštita  
 18. A legügyesebb állat az ürge, hiszen búzával teli pofazacskóval is képes repülni, miközben egy bagolyt egyensúlyoz a hátán.  
 Najspretniji, -ja, -je, tekunica, pšenica, usta, sposoban, -na, -no, biti u stanju, leteti, sova, balansirati, leđa  
 19. Ki korán kel, az hülye - menjen el orvoshoz!  
 Ko rano rani, rano ustati, lup, budala, blesav, kod lekara  
 20. Nem esik messze a vak a botjától.  
 Slep čovek, slepac, štap  
 21. A pofon elhadart simogatás.  
 Zbrzan, milovanje  
 22. Amiről azt gondolod, hogy mások gondolják rólad, azt Te magad gondolod saját magadról.  
 Ono što, drugi misle, sam o sebi  
 23. Okos pilóta alagútban nem katapultál...  
 Pilot, tunel, katapultirati se  
 24. A szél a levegő azon része, amelyik siet.  
 Vazduh, žuriti, žuri mu se  
 25. Már előző életemben sem hittem a lélekvándorlásban.  
 Prethodni život, prošli život, predašnji život, reinkarnacija  
 26. A régész karrierje romokban hever.  
 Arheolog, ruševina  
 27. Nem azért küzdöttem fel magam a tápláléklánc csúcsára, hogy vegetáriánus legyek.  
 Probiti se, vrh, lanac ishrane  
 28. Ha megígérem, hogy hiányozni fogsz...elmész?



Obećati, nedostajati, faliti, otići

29. Vegetariánus = régi indián szó. Jelentése: "béna vadász"

Nespretan, smotan, nesposoban, lovac

30. Ha megéred a százat, akkor megúszta. Nagyon kevesen halnak meg százéves koruk után.

Stota, doživeti, spasen si, spasio si se, umreti, posle stote

31. Az ígéret szép szó, de a Landwirtschaftsausstellung még szebb.

obećanje

32. Mindenütt jó, de mindig elzavarnak.

Svugde, na svakom mestu, oterati

33. Lehet hogy a Hold kisebb, mint a Föld, de távolabb is van!

Udaljeniji, -ja, -je,

34. Ha nem lenne utolsó pillanat, akkor semmi sem készülne el.

Poslednji momenat, poslednji trenutak, poslednji čas, biti gotovo, biti završen, -ena, -eno,

urađen, -ena, -eno

35. Az éttermek dohányzó és nem dohányzó részre osztása olyan, mintha a strand medencéjét belehugyozós és nem belehugyozós részre osztanák!

Deo za pušaće, deo za nepušaće, podeliti, podela, deo gde se može mokriti,

36. Kórustag voltam, amíg rá nem jöttek, honnan jön a zaj.

Član hora, shvatiti, otkriti, primetiti, buka, galama

1. Glagolski oblici:

Poverovati \_\_\_\_\_

Nastupiti \_\_\_\_\_

Osvetiti se \_\_\_\_\_

Juriti \_\_\_\_\_

Bosti \_\_\_\_\_

Ući \_\_\_\_\_

Izaći \_\_\_\_\_

Parkirati \_\_\_\_\_

Uključiti \_\_\_\_\_

Staviti \_\_\_\_\_

Zaglupljivati \_\_\_\_\_

Brinuti se \_\_\_\_\_

Paziti (na sebe, na nekog) \_\_\_\_\_

Leteti \_\_\_\_\_

Balansirati \_\_\_\_\_

Žuriti \_\_\_\_\_

Izdići se \_\_\_\_\_

Obećati \_\_\_\_\_

Doživeti \_\_\_\_\_

Izvući se \_\_\_\_\_

Umreti \_\_\_\_\_

Oterati \_\_\_\_\_

Pripremiti \_\_\_\_\_

Podeliti \_\_\_\_\_

2. Svršeni – nesvršeni glagoli:

poverovati \_\_\_\_\_

preuveličavati \_\_\_\_\_

milovati \_\_\_\_\_

preterivati \_\_\_\_\_

ulaziti \_\_\_\_\_

izlaziti \_\_\_\_\_

isključiti \_\_\_\_\_  
 приметити \_\_\_\_\_  
 Izvući se – izvlačiti se \_\_\_\_\_  
 Umreti – umirati \_\_\_\_\_  
 Terati – oterati \_\_\_\_\_  
 Pripremiti – pripremati \_\_\_\_\_  
 Deliti – podeliti \_\_\_\_\_  
 Obećati – obećavati \_\_\_\_\_  
 Leći – ležati \_\_\_\_\_  
 Padati – pasti \_\_\_\_\_  
 Doživeti – doživljavati \_\_\_\_\_

### 3. Povratni glagoli:

osvetiti – osvetiti se \_\_\_\_\_  
 uključiti – uključiti se \_\_\_\_\_  
 čuvati se – čuvati \_\_\_\_\_  
 paziti se – paziti \_\_\_\_\_  
 zaštititi se – zaštititi \_\_\_\_\_  
 katapultirati se – katapultirati \_\_\_\_\_  
 probiti se – probiti \_\_\_\_\_  
 spasiti se – spasiti \_\_\_\_\_  
 završiti – završiti se \_\_\_\_\_  
 podeliti – podeliti se \_\_\_\_\_  
 Razmnožavati se – umnožavati \_\_\_\_\_  
 Roditi se – roditi \_\_\_\_\_  
 Isključiti se – isključiti \_\_\_\_\_  
 Upariti se – upariti \_\_\_\_\_  
 Opametiti se – opametiti \_\_\_\_\_  
 Pripremiti se – pripremiti \_\_\_\_\_  
 Deliti se – deliti \_\_\_\_\_

### 4. Svršeni i nesvršeni oblici u rečenicama:

PREZENT		
NESVRŠENI GLAGOLI	SVRŠENI GLAGOLI	
Ja <b>čitam</b> .	<del>Ja <b>pročitam</b>.</del>	Umesto toga: Ja <b>ću sada da pročitam</b> . Ja <b>ću sada pročitati</b> .
		Ja <b>sam sada pročitao</b> .

dolaziti – doći:

dolaziti – nesvršen – JA DOLAZIM.

doći – svršen – JA ĆU SADA DA **DOĐEM**. JA ĆU SADA DOĆI. JA SAM SADA DOŠAO.

terati \_\_\_\_\_  
 oterati \_\_\_\_\_  
 otkrivati \_\_\_\_\_  
 otkriti \_\_\_\_\_  
 zafaliti \_\_\_\_\_  
 faliti \_\_\_\_\_  
 primećivati \_\_\_\_\_  
 приметити \_\_\_\_\_

Poverovati \_\_\_\_\_  
 Verovati \_\_\_\_\_  
 Nastupiti \_\_\_\_\_  
 Nastupati \_\_\_\_\_  
 Bosti \_\_\_\_\_  
 Ubosti \_\_\_\_\_  
 Ući \_\_\_\_\_  
 Ulaziti \_\_\_\_\_  
 Izaći \_\_\_\_\_  
 Izlaziti \_\_\_\_\_  
 Uključivati \_\_\_\_\_  
 Uključiti \_\_\_\_\_  
 Staviti \_\_\_\_\_  
 Stavlјati \_\_\_\_\_  
 Zabrinuti se \_\_\_\_\_  
 Brinuti se \_\_\_\_\_  
 Poleteti \_\_\_\_\_  
 Leteti \_\_\_\_\_  
 Poleteti \_\_\_\_\_  
 Žuriti \_\_\_\_\_  
 Požuriti.: \_\_\_\_\_  
 Obećati \_\_\_\_\_  
 Obećavati \_\_\_\_\_

#### 5. Imenice i glagolske imenice:

glagol	glagolska imenica
Nastupiti	nastup
Osvetiti se	
Juriti	
Ući	
Podeliti	
glagol	glagolska imenica “-nje”
Leteti	letenje
Balansirati	
Obećati	
Umreti	
Pripremiti	
Uključiti	
Ležati	
Padati	
Katapultirati se	
Razmnožavati se	
Roditi se	
Parkirati	

#### 6. Zamenice u akuzativu:

Beskućnik ima izreku. Beskućnik \_\_\_\_\_.  
 Prosjak je video beskućnika. Prosjak \_\_\_\_\_.  
 On nije platio školarinu. On \_\_\_\_\_ platio.  
 Plaća školarinu. Plaća \_\_\_\_\_.  
 Oni vole jurnjavu. Oni \_\_\_\_\_.  
 Oni nisu voleli jurnjavu. Oni \_\_\_\_\_.  
 On je voleo jurnjavu. On \_\_\_\_\_.

Stavili su čili sos u ručak. Stavili \_\_\_\_\_.  
 Tražili su kečap od konobara. Tražili \_\_\_\_\_ od konobara.  
 On je obrijao bradu. On \_\_\_\_\_.  
 On brije bradu. On \_\_\_\_\_.  
 On neće obrijati bradu. On \_\_\_\_\_.  
 On nije obrijao bradu. On \_\_\_\_\_.

Voliš jesen.  
 Voliš \_\_\_\_\_.  
 Volećeš leto.  
 Volećeš \_\_\_\_\_.  
 Volite leta.  
 Volite \_\_\_\_\_.  
 Napravio sam Sneška belića.  
 Napravio \_\_\_\_\_.  
 Voleli smo proleće.  
 Voleli \_\_\_\_\_.  
 Video sam beskućnika.  
 Video \_\_\_\_\_.  
 Ti ćeš videti beskućnika.  
 Ti \_\_\_\_\_ videti.  
 Oni će pojesti slaninu.  
 Oni \_\_\_\_\_ pojesti.  
 Ona je jela slaninu.  
 Ona \_\_\_\_\_ jela.  
 Sgradili su školu.  
 Sgradili \_\_\_\_\_.  
 Sgradili su škole.  
 Sgradili \_\_\_\_\_.  
 Svi će platiti školarinu.  
 Svi \_\_\_\_\_ platiti.  
 Video sam čili sos.  
 Video \_\_\_\_\_.  
 Napravili su čili som.  
 Napravili \_\_\_\_\_.  
 Zaboravio sam osvetu.  
 Zaboravio \_\_\_\_\_.  
 Voleo je zimu.  
 Voleo \_\_\_\_\_.  
 Voli zimu.  
 Voli \_\_\_\_\_.  
 Volim zimu.  
 Volim \_\_\_\_\_.  
 Slušao sam hit.  
 Slušao \_\_\_\_\_.  
 On će slušati hit.  
 On \_\_\_\_\_.

Snimio je muziku.  
 Snimio \_\_\_\_\_.  
 Udario je lakat.  
 Udario \_\_\_\_\_.  
 On će udariti laktove.  
 On \_\_\_\_\_ udariti.  
 Isključio sam brisače.  
 Isključio \_\_\_\_\_.  
 Mi ćemo isključiti brisače.  
 Mi \_\_\_\_\_ isključiti.  
 Isključio sam brisač.  
 Isključio \_\_\_\_\_.  
 Mi ćemo isključiti brisač.  
 Mi \_\_\_\_\_ isključiti.  
 Stavio je kaznu.  
 Stavio \_\_\_\_\_.  
 Stavljam kaznu.  
 Stavlja \_\_\_\_\_.  
 Stavio sam kaznu.  
 Stavio \_\_\_\_\_.  
 On će staviti kaznu.  
 On \_\_\_\_\_ staviti.  
 Video sam pivo u torbi učenika.  
 Video \_\_\_\_\_.  
 Plaćaju dug.  
 Plaćaju \_\_\_\_\_.  
 Platili su dug.  
 Platili \_\_\_\_\_.  
 Mi ćemo platiti dug.  
 Mi \_\_\_\_\_ platiti.  
 Plaćaju dugove.  
 Plaćaju \_\_\_\_\_.  
 Platili su dugove.  
 Platili \_\_\_\_\_.  
 Mi ćemo platiti dug.  
 Mi \_\_\_\_\_ platiti.  
 Napravio je karijeru.  
 Napravio \_\_\_\_\_.  
 Imala je karijeru.  
 Imala \_\_\_\_\_.

#### 7. Sintagme:

Az ember szakalla \_\_\_\_\_  
 At enekes slageje \_\_\_\_\_  
 Az iskola parkoloja \_\_\_\_\_  
 Az auto ablaktorloje \_\_\_\_\_  
 Az ember hulyesege \_\_\_\_\_

A hangya szorgalma \_\_\_\_\_  
 Az ember nagyotmondása \_\_\_\_\_  
 Bagoly szeme \_\_\_\_\_  
 Bagoly szarja \_\_\_\_\_  
 Az eger buzaja \_\_\_\_\_  
 A nagymama orvosa \_\_\_\_\_  
 Az orvos nagymamaja \_\_\_\_\_  
 A hoember orra \_\_\_\_\_  
 A korus tagja \_\_\_\_\_  
 A kors tagjanak a zaja \_\_\_\_\_  
 A fold gravitacioja \_\_\_\_\_  
 Az ember igerete \_\_\_\_\_  
 A szazeves suletesnapja \_\_\_\_\_  
 A vegetarianus ebedje \_\_\_\_\_  
 Az Indian satora \_\_\_\_\_  
 A madar taplaleklanca \_\_\_\_\_  
 A regesz romjai \_\_\_\_\_  
 A szel ereje \_\_\_\_\_  
 A banya alaguta \_\_\_\_\_  
 A pilota ejtoernyoje \_\_\_\_\_  
 A vak botja \_\_\_\_\_

## 8. Futur II

### AKO, KAD, DOK, ČIM

Neće juriti lopova ako (osvetiti se) \_\_\_\_\_  
 Telefon će raditi kada (njega – uključiti – struja) \_\_\_\_\_  
 Putovaće sa nama ako (uključiti se – organizacija) \_\_\_\_\_  
 Uradićemo domaći zadatak dok (čuvati – mala beba) \_\_\_\_\_  
 Nećeš imati virusa na kompjuteru čim (zaštiti – kompjuter) \_\_\_\_\_  
 Pilot će biti spašen ako (katapultirati se – avion) \_\_\_\_\_  
 Avion će ostati bez pilota kada (on – katapultirati se – avion) \_\_\_\_\_  
 Putnik je vikao dok (putnika – katapultirati) \_\_\_\_\_  
 Putnici neće paničiti čim (putnici – spasiti) \_\_\_\_\_  
 Izaći ćemo iz bioskopa čim (film – završiti se) \_\_\_\_\_  
 Mislićeš o sebi dobro ako (puno učiti) \_\_\_\_\_  
 Drugi će misliti o tebi dobro kad (postati slavan) \_\_\_\_\_  
 Sova će uhvatiti miša čim (videti ga) \_\_\_\_\_  
 Sova će uhvatiti miša dok (on spavati na polju) \_\_\_\_\_  
 Sova će uhvatiti miša ako (miš – sporo – trčati) \_\_\_\_\_  
 Država će imati dug ako (ne-vratiti-ga) \_\_\_\_\_  
 Država će platiti dug čim (imati – novac) \_\_\_\_\_  
 Država će platiti dug kada (povećati izvoz) \_\_\_\_\_  
 Bićeš glup ako (piti – mnogo – pivo) \_\_\_\_\_  
 Bićeš pametan čim (naučiti – napamet – rečnik) \_\_\_\_\_

## 9. Potencijal:

Ja bih voleo da idem u internat.

Ja bih voleo ići u internat.

Mi – hteti – parkirati – automobil – kuća.

Životinja – želeći – balansirati – sova i hrana.

Vegetarijanac – planirati – oterati – mesojed.

Pilot – voleti – otkriti – dugme za katapultiranje.

Čovek – hteti – ostaviti – uključeni brisači.

Svako – nameravati – ustati rano.

Svi – ne želeći – biti – muva – prethodni život.

10. Прилог за начин – придев

Сигурно ће доћи. Он је сигуран.

ЈЕФТИН \_\_\_\_\_ изгледа та презентација. Овај намештај за дневну собу је \_\_\_\_\_.

СЕБИЧАН На сцени се плесао \_\_\_\_\_. Тај плес је био \_\_\_\_\_.

ОДЛУЧАН Он није баш \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ је лупио руком о сто.

МАРЉИВ Мрав је \_\_\_\_\_. Он \_\_\_\_\_ скупља зимницу.

ЗАБРАЊЕН Ово је \_\_\_\_\_ зона за паркирање. Ту је \_\_\_\_\_ да се паркирају камиони.

11. Упиши именце у одговарајућем падежу:

Певао сам у (hor) \_\_\_\_\_, али су (ја) \_\_\_\_\_ изbacили из (hor) \_\_\_\_\_ јер нисам имао (lep glas) \_\_\_\_\_.

У (restoran) \_\_\_\_\_ постоји део за непушаче. У (тај део) \_\_\_\_\_ нико не пуши.

Тамо се не осећа мирис (duvanski dim) \_\_\_\_\_.

У (последњи тренутак) \_\_\_\_\_ је ловач приметио (јелен) \_\_\_\_\_, али (он) \_\_\_\_\_ није убео зато што је лош ловач. Сви су причали о њему као о (лош ловач) \_\_\_\_\_.

12. Препиши текст у прошлом времену:

Обећај да ћеš отићи. Ако доживиш стоту нећеš умрети. Ја volim да идем тамо, али ме увек отерају. Дуго se probijam на врх ланца исхране. Неке животиње se ne probijaju на врх ланца исхране. Његова каријера није у рушевинама. Ne verujem да постоји реинкарнација. Индијанац žuri јер hoće да улови нешто за већеру.

13. Одговори на питања:

1. Који део ваздуха žuri?
2. Какав пилот се katapultира у тунелу?
3. Да ли ја мислим лоше о себи ако ми се чини да други мисле лоше о мени?
4. Каква врста milovanja је šamar?
5. Колико далеко пада слеп човек од свог штапа?
6. Код кога треба да иде онај ко рано рани?
7. Ако је државни dug велик, да ли треба да се brinemo?
8. Да ли треба да пијемо пиво, ако пиво polako zaglupљује?
9. Шта је боље да се спари: pamet и marljivost или glupost и marljivost?
10. На кога мисли sebičan човек?

14. Објасни следеће речи:

Преувеличавање: \_\_\_\_\_

Државни дуг: \_\_\_\_\_

Брисач прозора: \_\_\_\_\_  
Базен: \_\_\_\_\_  
Хит: \_\_\_\_\_

15. Sastavi rečenice:

Slep čovek – držati – štap – ruka

Dete – dobiti – šamar – roditelji

Mi – misliti – ti – znati – šta – mi – hteti – oni – misliti – ti (rólad)

Čudno – rečenica – da pilot – biti – tunel

On – žuriti – autobus – jer – kasniti – škola

Svako – verovati – priča – reinkarnacija

Arheolog – istraživati – Egipat – piramide i – grobovi faraona

Vrh – nalaziti se – čovek, a – vrh – probijati se – krokodil

On – obećati – ne doći – ponovo – lekar

Indijanac – vežbati – loviti – i – naučiti – loviti – divlja životinja

Obećanje (-ba) – mi – verovati

16. Prevedite na mađarski jezik:

Hladnoća – hladiti – hladan

Iskustvo – iskusiti – iskusan

Odlučnost – odlučiti – odlučan

Osveta – osvetiti – osvećen

Uključenje – uključiti – uključen

Isključiti – isključenje – isključen

Brisanje – brisati – obrisani

Kazna – kazniti – kažnjen

Sebičnost – ----- – sebičan

Zavist – zavideti – zavidan

Glupost – zaglupeti – glup

Ludilo – poludeti – lud

Marljivost – ----- – marljiv

Preuveličavanje – preuveličati – preuveličan

Preterivanje – preterivati – preteran

Zaštita – zaštititi – zaštićen

Nespretnost – ----- – nespretn

Nesposobnost – ----- – nesposoban

17. Dopiši reči na liniju:

1. Glagole u zagradi stavi u prošlo vreme.

Moj tata jutros \_\_\_\_\_ (primiti) jedno pismo.

Moja drugarica i ja \_\_\_\_\_ (uplatiti) na pošti račun za struju.

Moji rođaci iz Amerike \_\_\_\_\_ (slati) paket baki za Božić.

Ti \_\_\_\_\_ (popuniti) formular?

Carinici \_\_\_\_\_ (zapleniti) drogu na granici Srbije i Mađarske.

Vi \_\_\_\_\_ (pregledati) domaći zadatak?

2. Glagole u zagradi stavi u sadašnje vreme.

Apotekar \_\_\_\_\_ (krijumčariti) vakcinu protiv gripa.

Švercer ponekad \_\_\_\_\_ (ne prijaviti) neku robu.

Učenici ponekad \_\_\_\_\_ (platiti) veliku cenu za neučenje.

Vi \_\_\_\_\_ (lepiti) markice na pisma?

18. Dopuni nezavisnu rečenicu drugom nezavisnom rečenicom na koju ti ukazuje veznik.

Felis na raspustu ide na klizanje **I** \_\_\_\_\_

**ALI** \_\_\_\_\_

**ILI** \_\_\_\_\_

**ZNAČI** \_\_\_\_\_

Marija je cele godine vredno učila **SAMO** \_\_\_\_\_

**ILI** \_\_\_\_\_

**I** \_\_\_\_\_

**PREMA TOME** \_\_\_\_\_

**A** \_\_\_\_\_

19. Između nezavisnih rečenica stavi odgovarajući veznik.

Svi učenici su pobjegli sa časa \_\_\_\_\_ Melinda je ostala.

Orši obično nosi patike \_\_\_\_\_ sada ima cipele na nogama.

Lenard nije učio nepoznate reči \_\_\_\_\_ dobiće lošu ocenu na kontrolnom.

Odeljenje III10 ići će na blok \_\_\_\_\_ će ostati na časovima.

Timea stanuje u domu \_\_\_\_\_ jedva čeka petak da ide kući.

Svakog dana imamo sedam časova \_\_\_\_\_ četvrtkom imamo pet.

20. Nezavisnu rečenicu dopuni drugom nezavisnom, da odnos bude kako je dato u zagradi.

Marti uvek doručkuje pecivo ( a ) \_\_\_\_\_

( dakle ) \_\_\_\_\_

( i ) \_\_\_\_\_

( ili ) \_\_\_\_\_

Sabina voli sve vrste čaja ( osim ) \_\_\_\_\_

( pa ) \_\_\_\_\_

( ali ) \_\_\_\_\_

( prema toma ) \_\_\_\_\_

Raspust će početi 19. decembra ( ili ) \_\_\_\_\_

( i ) \_\_\_\_\_

( prema tome ) \_\_\_\_\_

( ali ) \_\_\_\_\_

21. Glagole u zagradi stavi u sadašnje vreme.



Viki \_\_\_\_\_ (kontrolisati) domaći zadatak svoje sestre. Sebastijan i Lenke \_\_\_\_\_ (slati) pismo drugarici u Ameriku. Mi često \_\_\_\_\_ (uplatiti) kredit na telefon. Kada \_\_\_\_\_ (ja primiti) pismo \_\_\_\_\_ (ja čitati) ga svojoj sestri. Redar svaki dan \_\_\_\_\_ (prijaviti) odsutne učenike.



## 22. zadatak

mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita</b> .	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo</b> .	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati</b> .	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo članova hora (juriti)		na probu jer pada sneg.
Mnogo članova hora (juriti)		na probu jer pada sneg.
Mnogo članova hora (juriti)		na probu jer pada sneg.

<b>više</b>		
Više arheologa (izlaziti)		u inostranstvo jer su plate tamo bolje.
Više arheologa (izlaziti)		u inostranstvo jer su plate tamo bolje.

Više arheologa (izlaziti) _____	u inostranstvo jer su plate tamo bolje.
---------------------------------	---

<b>malo</b>	
Malo vozača (parkirati) _____	automobil pravilno.
Malo vozača (parkirati) _____	automobil pravilno.
Malo vozača (parkirati) _____	automobil pravilno.

<b>dosta</b>	
Dosta Indijanaca (paziti) _____	da ne zaboravi svoje običaje.
Dosta Indijanaca (paziti) _____	da ne zaboravi svoje običaje.
Dosta Indijanaca (paziti) _____	da ne zaboravi svoje običaje.

<b>nekoliko</b>	
Nekoliko pilota (žuriti) _____	do hotela.
Nekoliko pilota (žuriti) _____	do hotela.
Nekoliko pilota (žuriti) _____	do hotela.

<b>previše</b>	
Previše ljudi (obećavati) _____	da neće zaboraviti važne datume.
Previše ljudi (obećavati) _____	da neće zaboraviti važne datume.
Previše ljudi (obećavati) _____	da neće zaboraviti važne datume.

<b>premalo</b>	
Premalo genija (pripremati) _____	studente za prijemni ispit.
Premalo genija (pripremati) _____	studente za prijemni ispit.
Premalo genija (pripremati) _____	studente za prijemni ispit.

<b>nedovoljno</b>	
Nedovoljno bogataša (deliti) _____	svoj profit sa siromašnima.
Nedovoljno bogataša (deliti) _____	svoj profit sa siromašnima.
Nedovoljno bogataša (deliti) _____	svoj profit sa siromašnima.

## LJUDI GOVORE

### 1. Pitanja:

Gde je služio vojsku Pipo?

Gde je sve putovao?

Šta je mogao da postane u marini?

Šta je bila želja njegovog oca?

Ko je pipi našao ženu?

Šta Pipo kaže o svojoj ženi?

Šta misli Pipo ko je uništio njegov život?

Da li je otac zadovoljan svojim sinom?

### 2. Osobine:

- Iskrenost
- Skromnost
- Poštenje
- Duhovitost
- Pravednost
- Privlačnost
- Humanost
- Odgovornost
- Upornost
- Samostalnost
- Hrabrost
- Dobrota
- Lepota
- Tačnost
- Tolerancija
- Kooperativnost
- Svestranost

- Sposobnost
- Samokontrola
- Stabilnost
- Vrednoća
- Istrajnost
- Nesebičnost
- Poslušnost
- Ambicioznost
- Pomirljivost
- Uslužnost
- Srdačnost
- Disciplinovanost
- Pristojnost
- Solidarnost
- Druželjubivost
- Empatičnost

3. Колико су за тебе наведене особине важне, оцени их од 1 до 10, 1 значи небитно, а 10 веома битно

Lepota		Tačnost	
Samostalnost		Nesebičnost	
Poštenje		Samokontrola	
Upornost		Duhovitost	

4. Објасни значење наведених речи:

бити дисциплинован	пристојност	одговорност
-----------------------	-------------	-------------

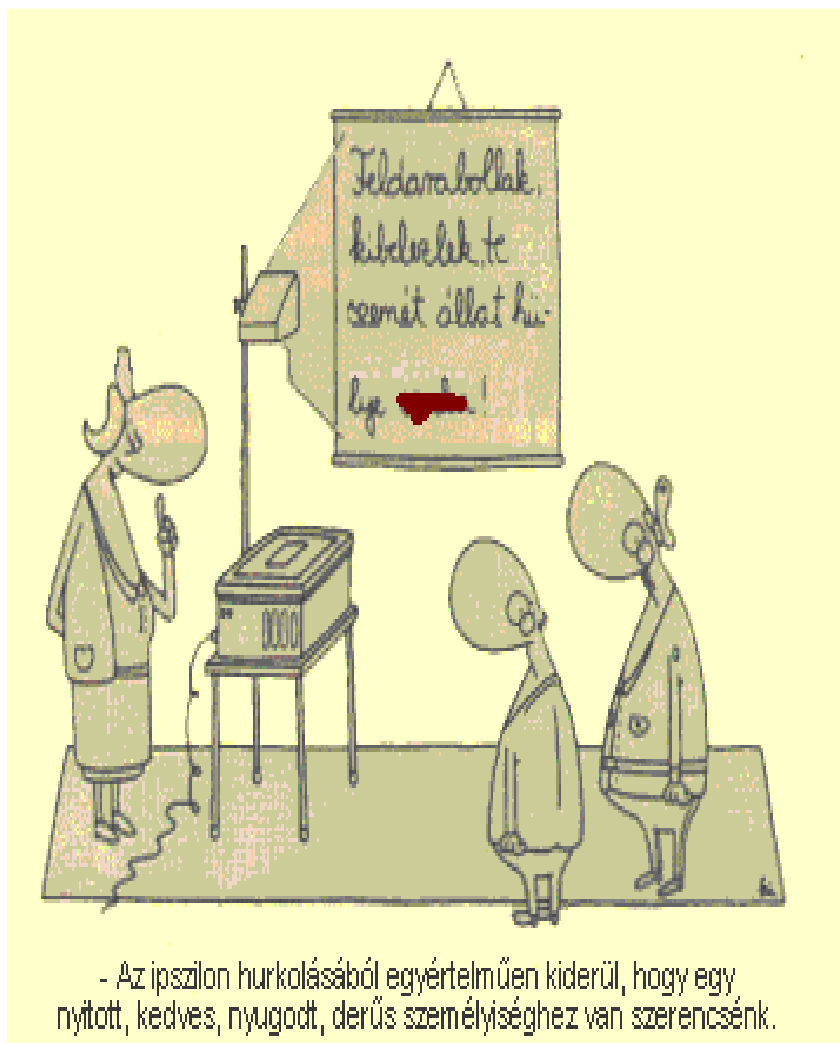
5. Napiši svoj CV:

<b>CV - Osnovni podaci:</b>	
Ime i prezime:	
Ime jednog od roditelja:	
Datum rođenja:	
Mesto stanovanja:	
Adresa:	
Broj telefona:	
Broj telefona (mobilnog):	
E-mail:	
<b>Obrazovanje:</b>	
Osnovno obrazovanje	
Srednje obrazovanje	
Kursevi:	

<b>Vannastavne aktivnosti:</b>	
<b>Poznavanje jezika:</b>	
stepen znanja: nivo razumevanja, nivo jednostavne komunikacije, nivo razvijene komunikacije, visok nivo poznavanja jezika	
Engleski jezik	
Srpski jezik	
drugi jezici	
<b>Rad na računaru:</b>	
stepen poznavanja programima (odlično – srednje – slabo)	
Office paket	
Internet	
Drugo (navesti šta)	
<b>Učestvovanje na takmičenjima:</b>	
<b>Postignuti rezultati:</b>	
<b>Interesovanja:</b>	
<b>Hobi:</b>	

6. Od ovih reči sastavi rečenice:

zapis-- jegyzet putovanje-- utazás opisati-- leírni susret-- találkozás odlomak-- részlet pišče-- az írónak a... ribar-- halász događaj-- esemény dešavati se-- történni ribarsko selo-- halász falu ploviti-- siklani jezero-- tó zanat-- mesterség naterati-- rázavarni služiti-- szolgálni	dopadati se-- tetszeni oficir-- tiszt plata-- fizetés desiti se-- megtörténni pustiti-- elengedni oženiti-- megnősíteni nesrećan-- szerencsétlen vratiti se-- visszatérni potpuno-- egészen različit-- különböző u tom slučaju-- abban az esetben najsigurniji-- legbiztosab veseljak-- vidám ember zadovoljan-- elégedett poslušán-- szófogadó
---	---



## 7. zadatak

mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo zanatlija (raditi)	_____	u malim zanatskim radnjama.
Mnogo zanatlija (raditi)	_____	u malim zanatskim radnjama.
Mnogo zanatlija (raditi)	_____	u malim zanatskim radnjama.

<b>više</b>		
Više zidara (zidati)	_____	novu zgradu u centru nego što se očekivalo.
Više zidara (zidati)	_____	novu zgradu u centru nego što se očekivalo.
Više zidara (zidati)	_____	novu zgradu u centru nego što se očekivalo.

<b>malo</b>		
Malo arhitekata (praviti)	_____	projekte za nov bazen.
Malo arhitekata (praviti)	_____	projekte za nov bazen.
Malo arhitekata (praviti)	_____	projekte za nov bazen.

<b>dosta</b>	
Dosta inženjera (uči)	kako da bude dobar menadžer.
Dosta inženjera (uči)	kako da bude dobar menadžer.
Dosta inženjera (uči)	kako da bude dobar menadžer.

<b>nekoliko</b>	
Nekoliko novinara (praviti)	intervju sa popularnom rok grupom.
Nekoliko novinara (praviti)	intervju sa popularnom rok grupom.
Nekoliko novinara (praviti)	intervju sa popularnom rok grupom.

<b>previše</b>	
Previše putnika (stajati)	u autobusu jer nema mesta.
Previše putnika (stajati)	u autobusu jer nema mesta.
Previše putnika (stajati)	u autobusu jer nema mesta.

<b>premalo</b>	
Premalo vozača (koristiti)	sigurnosne pojaseve.
Premalo vozača (koristiti)	sigurnosne pojaseve.
Premalo vozača (koristiti)	sigurnosne pojaseve.

<b>nedovoljno</b>	
Nedovoljno čuvara (čuvati)	ulaz u banku.
Nedovoljno čuvara (čuvati)	ulaz u banku.
Nedovoljno čuvara (čuvati)	ulaz u banku.

Moj pradede je doživeo 100 godina zahvaljujući pečurkama. Nije ih jeo!

Imao sam nesrećan slučaj u porodici. Rodila mi se sestra.

Rodaci - ljudi koji imaju nešto da ti kažu telefonom u najuzbudljivijem delu filma.

Ljubazan motociklista se poznaje po mušicama između zuba.

Bolje korov u saksiji, nego ruža u kosi.

Seminar o putovanju kroz vreme biće održan preključe.

Zorane, ili ja ili kompjuter!  
(Marina.)

Pažnja!!! Attention!!! Na sledećoj stranici neki idiot je podvukao ime ubice!  
(na jednoj od početnih strana romana Agate Kristi, uzetog iz biblioteke)

Svakoj ženi je životni san da za muža ima Tarzana sa Nobelovom nagradom za fiziku!

Daviljenicima zabranjeno dranje u Tihom okeanu!

U meni se bore budala i genije. Plašim se da pametniji ne popusti!

Nervoza se najlakše leči na pecanju: pošto ne uloviš nijednu, možeš da uđeš u vodu i da šutiraš ribe!

Dragi Mišo, znam da sad bleneš u ekran kompjutera iako si mi rekao da ideš u prodavnicu. Samo hoću da znaš da sam kupila roze žipkaste gaćice i ako ih ti već sedam noći nisi primetio, bar nek znaju dvoji drugovi hakeri.  
(Tvoja bivša Ceca.)

Maler je kad dođeš na plažu, a ona puna ljudi. Veći maler je kad skineš pantalone i primetiš da nisi poneo kupaće gaće.

Najveći maler je kad shvatiš da uopšte nisi na plaži već na stanici 65-ice.

Kad su plauuši rekli da joj je pauk odneo kola, otišla je da ih potraži u zoološkom vrtu.

Ako strašno brzo pišete, onda možete da opišete kako je to kad vas gazi valjak.

Pravog muškarca nećete videti da pegla i pere - on to završi pre nego što se njegova žena probudi.

Najsigurniji lek protiv štuca-vice je skok sa 17-og sprata.

Da bi se obećanje ispunilo ONO MORA DA BUDE PRAZNO!

Muškarčeva je uvek poslednja! Glas: DA, DRAGA!

Iglu u plastu sena najlakše ćete pronaći ako zapalite seno!

Mostovi služe da bi se ribe sakrile od kiše.

Paželi nešto večeras. Možda se čudo događuje.

Pazi, gravitacija opadla!  
(lift u Braće Jerkovića)

Potrcio je u susret tramvaju. Tramvaj ga nije prepoznao. Toliko si ružan da možeš da tražiš odštetu od roditelja!

Kada papačaju okrenete glavu za 360 on zaboravlja da priča! Najveći blam: kada se ženi na ljubavni oglas u novinama javi bivši muž!

Zašto bi se izbegli mamurluku? Sramota me da se otvorim - Ostanite pijani. Dosta knjižica.

Radi ti, radi ti i samo radi TIII!

Uvek kad se pogledam u ogledalo  
kažem: **NITI LEPŠEG ČOVEKA,**  
**NITI RUŽNIJEG OGLEDALA!**

Padobranci, ako želite da vas  
prilikom desanta ne pogodi  
nijedan metak, spuštajte se u  
tenkovima!

**More je sigurno napravila**  
**neka žena - preslano je.**

**Da li će i pri izlasku iz**  
**atomskog skloništa dame**  
**imati prednost?**

Vrhunac zaljubljenosti je  
kada voliš i buba-švabe samo  
zato što žive u njenom stanu.

**Rekla mi je: Romeo, biću**  
**tvoja Julija! Pobegao**  
**sam jer ne želim da**  
**umrem mladi**

U parku nije preporučljivo  
piškiti na cveće. Naročito ako  
to činite kroz pantalone!

Dugo sam mislio da mi je kosa  
talasasta. Kada sam se ošišao,  
shvatio sam da je ravna, a da  
mi je glava talasasta!

Jednoj ženi treba 20 godina da  
od sina napravi muškarca, a  
drugoj samo 20 minuta da od  
njega napravi budalu!

Život je **TOVIŽ** ako ti ide  
naopake!

**Odračunogakomijedrpio-**  
**razmaknicu.**

**Maler je kada poljubiš žabu pa**  
**i sam postaneš žaba!**

**Ja tipove obaram s nogu!**  
**MAŠINKA**

Senilnom čoveku, dok traži  
pastu za zube u frižideru provri  
voda za kafu u rerni.

Ima li inteligentnih na  
zemlji? Da, ali ja sam ovde  
samo u prolazu.

Iza svakog **VELIKOG** čoveka  
stoji **MALA** žena, ali sa  
**VELIKIM** podočnjacima!

Na početku ne znaš ništa. Na kraju  
opet ne znaš ništa, ali sa mnogo  
životnog iskustva!

Lepo vaspitan čačka nos  
samo u biranom društvu.

Da je Hamlet imao dobrog  
psihijatra ne bi se toliko dvoumio.

Bolje **PET** do **DVANAEST** nego ni  
jedna posle jedan.

**Ne doručkujem jer sam**  
**zaljubljena.**  
**Ne večeravam jer sam**  
**zaljubljena.**  
**Ne spavam zato što sam**  
**gladna!**

**ČUVAJTE** **PREGORELE** sijalice.  
**MOŽETE** da ih iskoristite u  
**MRAČNOJ** komori.

Ima li života pre smrti?

Sreća u nesreći je kada ti neko  
izmakne električnu stolicu!

U Zoološki vrt majmuna dovode  
silom, a ljudi dolaze samil

Ako vam cigla padne na glavu  
nije strašno. Jedna cigla manje  
- više!  
Zaustavite zemlju hoću da  
sleđem.

Dole drogaj! Dajte nam čevape!  
Da se ne biste ugojili, jedite  
krempite čačalicom!  
Blago robotima - uvek su goli.

Pijanica koji pet puta udari o  
istu banderu uveren je da se  
izgubio u šumi.  
Kača, kada te nema u blizini  
nisu mi sve ovce na broju!

**Skr. je skr. za skr.**  
**Vuk ne bi pojeo baka da je**  
**bila mlada!**  
**Bolje ispasti malo glup nego iz**  
**autobusa.**



## GRAFITI VEŽBE

### 1. Glagolski oblici:

pogledati \_\_\_\_\_  
čačkati \_\_\_\_\_  
pogoditi \_\_\_\_\_  
živeti \_\_\_\_\_  
dvoumiti se \_\_\_\_\_  
primetiti \_\_\_\_\_  
pobeći \_\_\_\_\_  
bežati \_\_\_\_\_  
odratiti \_\_\_\_\_  
postati \_\_\_\_\_  
doručkovati \_\_\_\_\_  
izmaknuti \_\_\_\_\_  
dovesti \_\_\_\_\_  
pasti \_\_\_\_\_  
ispasti \_\_\_\_\_  
podvući \_\_\_\_\_  
blenuti \_\_\_\_\_  
poneti \_\_\_\_\_  
opisati \_\_\_\_\_  
prati \_\_\_\_\_  
skakati \_\_\_\_\_  
dosađivati \_\_\_\_\_  
okrenuti \_\_\_\_\_  
okretati \_\_\_\_\_  
izlagati se \_\_\_\_\_

### 2. Svršeni – nesvršeni glagoli:

pogledati \_\_\_\_\_  
pogoditi \_\_\_\_\_  
napraviti \_\_\_\_\_  
oboriti - obarati \_\_\_\_\_  
stati - stajati \_\_\_\_\_  
iskoristiti - koristiti \_\_\_\_\_  
dovesti - dovoditi \_\_\_\_\_  
doći - dolaziti \_\_\_\_\_  
pasti - padati \_\_\_\_\_  
gojiti se - ugojiti se \_\_\_\_\_  
održati – održavati \_\_\_\_\_  
podvući – podvačiti \_\_\_\_\_  
uzeti – uzimati \_\_\_\_\_  
popustiti – popuštati \_\_\_\_\_  
lečiti – izlečiti \_\_\_\_\_  
loviti – uloviti \_\_\_\_\_  
ući – ulaziti \_\_\_\_\_  
šutnuti – šutati \_\_\_\_\_  
tražiti – potražiti \_\_\_\_\_  
gaziti – pogaziti \_\_\_\_\_  
skočiti – skakati \_\_\_\_\_  
paliti – zapaliti \_\_\_\_\_  
okrenuti - okretati \_\_\_\_\_

### 3. Povratni glagoli:

pogledati – pogledati se \_\_\_\_\_  
 ošišati – ošišati se \_\_\_\_\_  
 izmaknuti – izmaknuti se \_\_\_\_\_  
 zaustaviti – zaustaviti se \_\_\_\_\_  
 izgubiti – izgubiti se \_\_\_\_\_  
 roditi – roditi se \_\_\_\_\_  
 plašiti – plašiti se \_\_\_\_\_  
 lečiti – lečiti se \_\_\_\_\_  
 skinuti – skinuti se \_\_\_\_\_  
 prati – prati se \_\_\_\_\_  
 završiti – završiti se \_\_\_\_\_  
 probuditi – probuditi se \_\_\_\_\_  
 sakriti – sakriti se \_\_\_\_\_  
 sakrivati – sakrivati se \_\_\_\_\_  
 dosađivati – dosađivati se \_\_\_\_\_  
 okrenuti – okrenuti se \_\_\_\_\_

4. Svršeni i nesvršeni oblici u rečenicama:

PREZENT		
NESVRŠENI GLAGOLI	SVRŠENI GLAGOLI	
Ja <b>čitam</b> .	<del>Ja <b>pročitam</b>.</del>	Umesto toga: Ja <b>ću sada da pročitam</b> . Ja <b>ću sada pročitati</b> .
		Ja <b>sam sada pročitao</b> .

dolaziti – doći:

dolaziti – nesvršen – JA DOLAZIM.

doći – svršen – JA ĆU SADA DA **DOĐEM**. JA ĆU SADA DOĆI. JA SAM SADA DOŠAO.

gledati \_\_\_\_\_  
 pogledati \_\_\_\_\_  
 primetiti \_\_\_\_\_  
 primećivati \_\_\_\_\_  
 pasti \_\_\_\_\_  
 padati \_\_\_\_\_  
 prati \_\_\_\_\_  
 oprati \_\_\_\_\_  
 skakati \_\_\_\_\_  
 skočiti \_\_\_\_\_  
 okrenuti \_\_\_\_\_  
 okretati \_\_\_\_\_  
 okrenuti se \_\_\_\_\_  
 okretati se \_\_\_\_\_  
 praviti \_\_\_\_\_  
 napraviti \_\_\_\_\_  
 stati \_\_\_\_\_  
 stajati \_\_\_\_\_  
 uzeti \_\_\_\_\_  
 uzimati \_\_\_\_\_

5. Imenice i glagolske imenice:

glagol	glagolska imenica
pasti	pad
pogoditi	pogodak
izaći	
ući	
zaljubiti se	
prolaziti	prolaz
počinjati	
skratiti	skraćenica
loviti	
glagol	glagolska imenica "-nje"
gledati	gledanje
spustiti se	
bežati	
šišati	
tražiti	
spavati	
zaustaviti	
padati	
roditi	
poznavati	

#### 6. Zamenice u akuzativu:

Vidi čoveka u ogledalu.

Voli \_\_\_\_\_.

Voleo je čoveka u ogledalu..

Voleo \_\_\_\_\_.

Padobranca je pogodio metak.

Pogodio \_\_\_\_\_.

Žena je napravila more.

Žena \_\_\_\_\_.

Voleli smo buba-švabu.

Voleli \_\_\_\_\_.

Voli buba-švabu.

Vidi \_\_\_\_\_.

Voleo je buba-švabu.

Voleo \_\_\_\_\_.

Voleo je buba-švabe.

Voleo \_\_\_\_\_.

Zasadio je cveće.

Zasadio \_\_\_\_\_.

Sadi cveće.

Sadi \_\_\_\_\_.

Ošišao je dugu kosu.

Ošišao \_\_\_\_\_.

Ošišali ste dugu kosu.

Ošišali \_\_\_\_\_.

Šišaju dugu kosu.

Šišaju \_\_\_\_\_.

Poljubili su žabu.

Poljubili \_\_\_\_\_.

Poljubila je žabu.

Poljubila \_\_\_\_\_.

Senilan čovek je tražio pastu u frižideru.

Senilan čovek \_\_\_\_\_.

Senilni ljudi su tražili pastu u frižideru.

Senilni ljudi \_\_\_\_\_.

Senilan čovek traži pastu u frižideru.

Senilan čovek \_\_\_\_\_.

Lepo vaspitan čovek čačka nos.

Lepo vaspitan čovek \_\_\_\_\_.

Lepo vaspitani ljudi su čačkali nos.

Lepo vaspitani ljudi \_\_\_\_\_.

Čuvajte pregorelu sijalicu.

Čuvajte \_\_\_\_\_.

Čuvali su pregorelu sijalicu.

Čuvali \_\_\_\_\_.

Čuvao je pregorelu sijalicu.

Čuvao \_\_\_\_\_.

Čuvao je pregorele sijalice.

Čuvao \_\_\_\_\_.

Izmaknuo sam mu stolicu.

Izmaknuo \_\_\_\_\_.

Izmaknuo sam ti stolicu.

Izmaknuo \_\_\_\_\_.

Izmaknuo sam joj stolicu.

Izmaknuo \_\_\_\_\_.

Izmaknuo im je stolicu.

Izmaknuo \_\_\_\_\_.

Izmaknuo vam je stolicu.

Izmaknuo \_\_\_\_\_.

Izmaknuo joj je stolicu.

Izmaknuo \_\_\_\_\_.

Ljubi žabu.  
 Ljubi \_\_\_\_\_.  
 Poljubila je žabe.  
 Poljubila \_\_\_\_\_.  
 Ona je oborila tipa s nogu.  
 Ona \_\_\_\_\_.  
 Ona obora tipa s nogu.  
 Ona \_\_\_\_\_.  
 Ona je oborila tipove s nogu.  
 Ona \_\_\_\_\_.

Izmaknuo nam je stolicu.  
 Izmaknuo \_\_\_\_\_.  
 Izmaknuo ti je stolicu.  
 Izmaknuo \_\_\_\_\_.  
 Dovedi su majmuna u Zoološki vrt.  
 Dovedi \_\_\_\_\_.  
 Dovedi su majmune u Zoološki vrt.  
 Dovedi \_\_\_\_\_.  
 Doveo sam majmuna u Zoološki vrt.  
 Doveo \_\_\_\_\_.

#### 7. Zamenice u dativu:

Čoveku je pala cigla na glavu. Pala \_\_\_\_\_ je.  
 Planinarima je potrebna dijeta. Potrebna \_\_\_\_\_ je.  
 Nisu meni (1. lice jd.) sve ovce na broju. Nisu \_\_\_\_\_ sve ovce na broju.  
 Nisu (2. lice jd.) sve ovce na broju. Nisu \_\_\_\_\_ sve ovce na broju.  
 Nisu (3. lice jd.-m.r.) sve ovce na broju. Nisu \_\_\_\_\_ sve ovce na broju.  
 Nisu (3. lice jd.-ž.r.) sve ovce na broju. Nisu \_\_\_\_\_ sve ovce na broju.  
 Nisu (1. lice mn.) sve ovce na broju. Nisu \_\_\_\_\_ sve ovce na broju.  
 Nisu (2. lice mn.) sve ovce na broju. Nisu \_\_\_\_\_ sve ovce na broju.  
 Nisu (3. lice mn.) sve ovce na broju. Nisu \_\_\_\_\_ sve ovce na broju.

#### 8. Sintagme:

A haz teglaja \_\_\_\_\_  
 A krempite ara \_\_\_\_\_  
 A robot szoknyaja \_\_\_\_\_  
 A robot inge \_\_\_\_\_  
 A robot nadragja \_\_\_\_\_  
 A rokot kabatja \_\_\_\_\_  
 A robot ruhaja (odeća) \_\_\_\_\_  
 A robot ruhaja (haljina) \_\_\_\_\_  
 A reszeges autoja \_\_\_\_\_  
 A reszeges penze \_\_\_\_\_  
 A rovidites roviditese \_\_\_\_\_  
 A vadasz nagymamaja \_\_\_\_\_  
 A farkas ebedje \_\_\_\_\_  
 Az autobusz sofore \_\_\_\_\_  
 A film rendezoje \_\_\_\_\_  
 A szulok telefonja \_\_\_\_\_  
 A motociklista föga \_\_\_\_\_  
 A motociklistak fogai \_\_\_\_\_  
 A regeny hose \_\_\_\_\_

#### 9. Sintagme i prisvojni pridevi:

M.R. SR.R.	ZORAN <u>OV</u> Zorán	PAS kutyá <u>ja</u>	m.r.
	ZORAN <u>OVA</u> Zorán	KNJIGA köny <u>ve</u>	ž.r.
	ZORAN <u>OVO</u> Zorán	DRVO fá <u>ja</u>	sr.r.

Ž.R.	MARIJ <u>IN</u> Mária	PAS kutyá <u>ja</u>	m.r.
	MARIJ <u>INA</u> Mária	KNJIGA könyv <u>e</u>	ž.r.
	MARIJ <u>INO</u> Mária	DRVO fá <u>ja</u>	sr.r.

IZUZECI:

TATA – tatin	DEDA – dedin	SUDIJA – sudijin	TURISTA – turistin
MEDA – medin	ZEKA – zekin	DEKA – dekin	SAŠA - Sašin

A fiu haza	kuća dečaka	dečakova kuća
Az ember feje		
Kaća birkaja		
A sofor autobusza		
A nagyapa unokai		
A rendezo filmje		
Agata regenye		

## 10. Futur II

### AKO, KAD, DOK, ČIM

Moraćeš da radiš ako (želeti – imati – velika plata).

Moraćeš da radiš dok (ići - fakultet).

Moraćeš da radiš kada (položiti – poslednji ispit).

Moraćeš da radiš čim (napisati – diplomski rad).

Moraćeš da radiš jer (ne dobiti – velika stipendija).

Moći ćeš da se opiješ ako (dobiti – petica – latinski jezik).

Moći ćeš da se opiješ kad (naučiti – svi padeži – srpski jezik).

Moći ćeš da se opiješ dok (roditelji – biti – zimovanje).

Moći ćeš da se opiješ čim (zaraditi – prva plata).

Moći ćeš da se opiješ pre nego što (zatvoriti - kafić).

Javiću se na oglas ako (kupiti – novine).

Javiću se na oglas kada (imati – pare).

Papagaj će zaboraviti da priča čim (okrenuti – on – glava – za 360 stepeni).

Papagaj će zaboraviti da priča jer (okrenuti – on – glava – za 360 stepeni).

Papagaj će pričati dok ( on - ne okrenuti – glava – za 360 stepeni).

Pričaće papagaj koji (imati – šta – kazati).

Čudo će ti pomoći ako (nešto – poželeti – pre spavanje).

Čudo će ti pomoći kad (biti – dobar ).

Čudo će ti pomoći dok (spavati – i – sanjati).

Čudo će ti pomoći čim (imati – vreme).

Čudo će ti pomoći dakle (treba – verovati – čudo).

11. Potencijal:

Ja – voleti – ići – internat	
Ja <u>bih voleo da idem</u> u internat.	Ja <u>bih voleo ići</u> u internat.

Dečak – voleti – tražiti – odšteta – roditelji.

Mi – želeti – videti – čudo.

Vi – planirati – poželeti – nešto.

Ribe – hteti – sakriti se – kiša – ispod most.

Ti – misliti – zapaliti – plast – seno.

One – odlučiti – sakriti – igla – plast – seno.

Oni – nameravati – izlečiti – štucanje – skok.

12. Upiši imenice u odgovarajućem padežu:

Он је пеглао (бела кошуља) \_\_\_\_\_ у (дневна соба). Кошуља је била од (чиста свила) \_\_\_\_\_ и имала је (крагна) \_\_\_\_\_. Почео је да пегла пре (доручак) \_\_\_\_\_.

Плавуша је кренула у (зоолошки врт) \_\_\_\_\_. Неко је рекао (плавуша) \_\_\_\_\_ да је паук однео ауто. Чувар испред (велика капија) \_\_\_\_\_ је рекао да ауто није овде. Она је причала са (седи чувар) \_\_\_\_\_ код (улаз) \_\_\_\_\_.

13. Препиши текст у садашњем времену:

Човек је мислио да је на плажи. На плажи се купао пола сата. Туширао се када изађе из воде, а после тога се сунчао испод дрвета. Док се сунчао он је заспао. Када се пробудио читао је новине или књигу.

14. Објасни следеће речи:

Зоолошки врт: \_\_\_\_\_

паук: \_\_\_\_\_

малер: \_\_\_\_\_

плажа: \_\_\_\_\_

аутобуска станица: \_\_\_\_\_

15. Састави реченице:

Човек – доћи – плажа и – носити – рука – пешкир.

Лећи – поред породица – који – имати – много деца.

Мишо – цела недеља – буљити – екран компјутер – заборавити – ићи – продавница.

Његова девојка – причати – његови другови – (о) Миша.

Људи – лечити – нервоза – спорт.

Они – печати – пецаљка – риба – вештачко језеро.

Ако – наљутити се – они – ући – вода – (до) колено – и – шутати – спора риба – нога.

У човек – борити се – добро – (са) лоше.

Закон – забранити – дављеник – викати – океан.

Неко – написати – ко – бити – убица – прва стана.

16. Преведите на мађарски језик:

Рад – радити – радан

Отварање – отворити – отворен

Срамота – осрамотити – осрамоћен

Скраћеница – скратити – скраћен

Зауостављање – зауставити - заустављен

14. Glagolski prilog sadašnji i glagolski prilog prošli

svršeni glagoli	nesvršeni glagoli
glagolski prilog prošli	glagolski prilog sadašnji
-vši	-ći
otpevati	pevati
(otpevao) otpeva + vši = otpevavši	pevaju + ċi = pevajući

GLEDATI – gledajući      POGLEDATI – pogledavši

zaustaviti \_\_\_\_\_

zaustavljati \_\_\_\_\_

doći \_\_\_\_\_

dolaziti \_\_\_\_\_

čuvati \_\_\_\_\_

sačuvati \_\_\_\_\_

spavati \_\_\_\_\_

zaspати \_\_\_\_\_

zaustaviti se \_\_\_\_\_

stajati \_\_\_\_\_

15. Задатак: заменице сви и свако

СВИ	1. лице мн. 2. лице мн. 3. лице мн.	СВИ <b>СМО</b> ПЕВА <b>ЛИ</b> . СВИ <b>СТЕ</b> ПЕВА <b>ЛИ</b> . СВИ <b>СУ</b> ПЕВА <b>ЛИ</b> .
СВАКО	3. лице јд. мр	СВАКО <b>ЈЕ</b> ПЕВАО.

Сви (подвући – перфекат) \_\_\_\_\_  
Свако (подвући – перфекат) \_\_\_\_\_  
Сви (телефонирати – футур) \_\_\_\_\_  
Свако (телефонирати – футур) \_\_\_\_\_  
Сви (доживети – перфекат) \_\_\_\_\_  
Свако (доживети – перфекат) \_\_\_\_\_  
Сви (испасти – перфекат) \_\_\_\_\_  
Свако (испасти – перфекат) \_\_\_\_\_  
Сви (вечерати – презент) \_\_\_\_\_  
Свако (вечерати – презент) \_\_\_\_\_

16. Прилог за начин – придев

Сигурно ће доћи. Он је сигуран.

УЗБУДЉИВ Серија о вампирима је \_\_\_\_\_. Седиште на часу није \_\_\_\_\_.

ЉУБАЗАН \_\_\_\_\_ возач је пропустио баку на пешачком. Бака се \_\_\_\_\_ насмешила.

КОМПЛИКОВАН Романи Агате Кристи нису \_\_\_\_\_ написани, али је знала да направи \_\_\_\_\_ заплет.

ГЕНИЈАЛАН Он је \_\_\_\_\_ научник. Он \_\_\_\_\_ повезује чињенице.

СИГУРАН Ово је \_\_\_\_\_ инвестиција. \_\_\_\_\_ нећеш изгубити новац.

Istraživanje o kvalitetu života

Zadatak: opiši reč ili sastavi rečenicu na osnovu ponuđene reči:

Образовати се \_\_\_\_\_  
Заокружити \_\_\_\_\_  
Понуђен одговор \_\_\_\_\_  
Јединица \_\_\_\_\_  
Прворођено дете \_\_\_\_\_  
Проценјивати \_\_\_\_\_  
Материјално стање \_\_\_\_\_  
Материјалне прилике \_\_\_\_\_  
Изузетно \_\_\_\_\_  
Уколико \_\_\_\_\_  
Уопште \_\_\_\_\_  
Важно \_\_\_\_\_  
Завести се \_\_\_\_\_  
Иностранство \_\_\_\_\_  
Засновати породицу \_\_\_\_\_



U skladu sa ... \_\_\_\_\_  
 Zadovoljstvo \_\_\_\_\_  
 Zadovoljan \_\_\_\_\_  
 Razlikovati se \_\_\_\_\_  
 Pridavati važnost \_\_\_\_\_  
 Određene situacije \_\_\_\_\_  
 Odgovarajući \_\_\_\_\_  
 Opisivati \_\_\_\_\_  
 Navedeno područje \_\_\_\_\_  
 Uputstvo \_\_\_\_\_  
 Popunjavanje \_\_\_\_\_  
 Upitnik \_\_\_\_\_  
 Uglavnom \_\_\_\_\_  
 Posedovati \_\_\_\_\_  
 Sopstveno zdravlje \_\_\_\_\_  
 Postizati \_\_\_\_\_  
 Bliski odnosi \_\_\_\_\_  
 Osećaj sigurnosti \_\_\_\_\_  
 Šira društvena zajednica \_\_\_\_\_  
 U kraju \_\_\_\_\_  
 Lični opis – podaci - stav \_\_\_\_\_  
 Lično mišljenje – iskustvo \_\_\_\_\_  
 U celini gledano \_\_\_\_\_  
 Mogućnost izbora \_\_\_\_\_  
 Potpuna kontrola \_\_\_\_\_  
 Uticaj \_\_\_\_\_  
 Događaj \_\_\_\_\_  
 Životne situacije \_\_\_\_\_  
 Sadržaj \_\_\_\_\_  
 Stres \_\_\_\_\_  
 Dogoditi se \_\_\_\_\_  
 U poslednje vreme \_\_\_\_\_  
 Kolona \_\_\_\_\_  
 Doživeti \_\_\_\_\_  
 Neprijatno \_\_\_\_\_  
 Pomalo \_\_\_\_\_  
 Prilično \_\_\_\_\_  
 Neprelazna ocena \_\_\_\_\_  
 Nepravedna ocena \_\_\_\_\_  
 Verbalni sukob - obračun \_\_\_\_\_  
 Fizički sukob – obračun \_\_\_\_\_  
 Vršnjak \_\_\_\_\_  
 Ismevanje \_\_\_\_\_  
 Zabrana \_\_\_\_\_  
 Nepravedna kazna \_\_\_\_\_  
 Razvod \_\_\_\_\_  
 Razdvajanje \_\_\_\_\_  
 Učestale svađe \_\_\_\_\_  
 Mesto stanovanja, prebivalište \_\_\_\_\_  
 Česte selidbe \_\_\_\_\_  
 Bliski član porodice \_\_\_\_\_  
 Prolaziti kroz nešto \_\_\_\_\_  
 Usamljenost \_\_\_\_\_  
 Izbegavanje \_\_\_\_\_

Nezadovoljstvo \_\_\_\_\_  
 Izloženost nasilju \_\_\_\_\_  
 Zdravstveni problemi \_\_\_\_\_  
 Saobraćajna nesreća \_\_\_\_\_  
 Mišljenje \_\_\_\_\_  
 Izjava \_\_\_\_\_  
 Ticati se \_\_\_\_\_  
 Odgovarajući \_\_\_\_\_  
 Ispravno \_\_\_\_\_  
 S vremena na vreme \_\_\_\_\_  
 Vredeti \_\_\_\_\_  
 Ponosan \_\_\_\_\_  
 Osobina \_\_\_\_\_  
 Verujem u sebe \_\_\_\_\_  
 Jednako \_\_\_\_\_  
 Beskoristan \_\_\_\_\_  
 Izgled \_\_\_\_\_  
 Zadirživati \_\_\_\_\_  
 Na račun \_\_\_\_\_  
 Neprijatno \_\_\_\_\_  
 Skinuti odeću \_\_\_\_\_  
 Svlačionica \_\_\_\_\_  
 Birati \_\_\_\_\_  
 Istaći \_\_\_\_\_  
 Upoređivati se \_\_\_\_\_  
 Provoditi vreme \_\_\_\_\_  
 Korišćenje \_\_\_\_\_  
 Dijetetski proizvodi \_\_\_\_\_  
 Telo \_\_\_\_\_  
 Redovno vežbam \_\_\_\_\_  
 Bavim se sportom \_\_\_\_\_  
 Poboljšati \_\_\_\_\_  
 Kupaći kostim \_\_\_\_\_  
 Plaža \_\_\_\_\_  
 Biti zaljubljen \_\_\_\_\_  
 Uzvrćati \_\_\_\_\_  
 Pristup \_\_\_\_\_  
 Rešavanje problema \_\_\_\_\_  
 Napet \_\_\_\_\_  
 Nervozan \_\_\_\_\_  
 Način reagovanja \_\_\_\_\_  
 Označavati ponašanje \_\_\_\_\_  
 Zahtev \_\_\_\_\_  
 Pridržavati se \_\_\_\_\_  
 Okrećem sve na šalu \_\_\_\_\_  
 Muči me \_\_\_\_\_  
 Truditi se \_\_\_\_\_  
 Prepisati \_\_\_\_\_  
 Više se uključujem \_\_\_\_\_  
 Razne aktivnosti \_\_\_\_\_  
 Pokušavati \_\_\_\_\_  
 Razjasniti situaciju \_\_\_\_\_  
 Posvećivati se sebi \_\_\_\_\_  
 Maštati \_\_\_\_\_

Viđati se sa nekim \_\_\_\_\_  
 Biti besan \_\_\_\_\_  
 Vikati \_\_\_\_\_  
 Izduvati se \_\_\_\_\_  
 Psovati \_\_\_\_\_  
 Vredno \_\_\_\_\_  
 Osoba do koje mi je stalo \_\_\_\_\_  
 Dom zdravlja \_\_\_\_\_  
 Održati \_\_\_\_\_  
 Ubeđenje \_\_\_\_\_  
 Nije bitno \_\_\_\_\_  
 Moliti se \_\_\_\_\_  
 Žestina žestoko piće \_\_\_\_\_  
 Kladiti se \_\_\_\_\_

## Desanka Maksimović: 'Slovo o ljubavi'

1. Numerišit strofe od 1 do 10, odredite na koju se strofu odnosi izraz ili reč (ključna reč, ključni izraz)

- nezagrljeni \_\_\_\_\_
- sediš bez glasa \_\_\_\_\_
- maslačkov puhor (prah) \_\_\_\_\_
- rastanak \_\_\_\_\_
- nož u srcu \_\_\_\_\_
- isposnik \_\_\_\_\_
- usne ostale nepoznate \_\_\_\_\_
- srce osećamo kao ranu \_\_\_\_\_
- neutoljene želje \_\_\_\_\_
- posedele duše \_\_\_\_\_

2. Šta znače izrazi (metafore)

- ☐ ,kao ptica o kavez lomite krila,
  - nemate snage da pridete nekome
  - niste slobodni, želite da postanete slobodni, borite se za slobodu
  - slobodni ste i čekate voljenu osobu
- ☐ ,lomi te neutoljena želja,
  - iz dana u dan postaješ sve jači
  - iz dana u dan postaješ sve slabiji
  - iz dana u dan postaješ sve zdraviji
- ☐ ,sediš kraj nje bez glasa,
  - nemaš glasa
  - ne znaš šta da kažeš, bojiš se
  - nemaš šta da kažeš voljenoj osobi
- ☐ ,u vama se rađa bajka,
  - zajedno dok sedite, smislili ste jednu bajku za decu
  - u vama se rađa ljubav
  - u vama se rađa želja za putovanjima

- ,kada vam duše budu posedele,
  - vaše duše će dobiti kosu bele boje
  - ostarićete
  - pašće sneg na vaše duše jer je zima

### 3. Odredi strofu na koju se odnosi određeni komentar

- Oni koji voljenoj osobi nisu rekli da je vole (nisu smeli, nisu znali kako da to kažu)
- Oni koji su patili zbog nekoga (srce im je u ranama), i znaju da je ipak vredelo doživeti tu ljubav
- Oni koji vole san i dete u voljenoj osobi
- Oni koji se boje da će počiniti greh ( zgrešiti) i zato guše svoje želje
- Oni koji su se bojali da dodirnu voljenu osobu
- Oni koji su razdvojeni
- Oni kojima je ljubav prema nekome donela patnju (srce im krvari), a ipak tu ljubav ne žele da zaborave
- Oni koji ne mogu da ostvare vezu, veza se iz nekih razloga ne može ostvariti
- Oni koji pate jer im želja za voljenom osobom nije utoljena (ostvarena) i zato su cele noći budni i noću hodaju baštom
- Oni koji nisu zagrlili ili poljubili osobe koje su voleli

### 4. Objasnite šta znače reči:

- isposnik \_\_\_\_\_
- maslačak \_\_\_\_\_
- banuti u sobu \_\_\_\_\_
- dozivati nekoga \_\_\_\_\_
- stresao je sneg sa kaputa \_\_\_\_\_
- pusto i gluvo je \_\_\_\_\_

### 5. Sastavi rečenice od sledećih reči i izraza:

strah od sagrešenja \_\_\_\_\_

patiti od nesanice \_\_\_\_\_

igramo se oko vatre \_\_\_\_\_

### 6. Zadatak

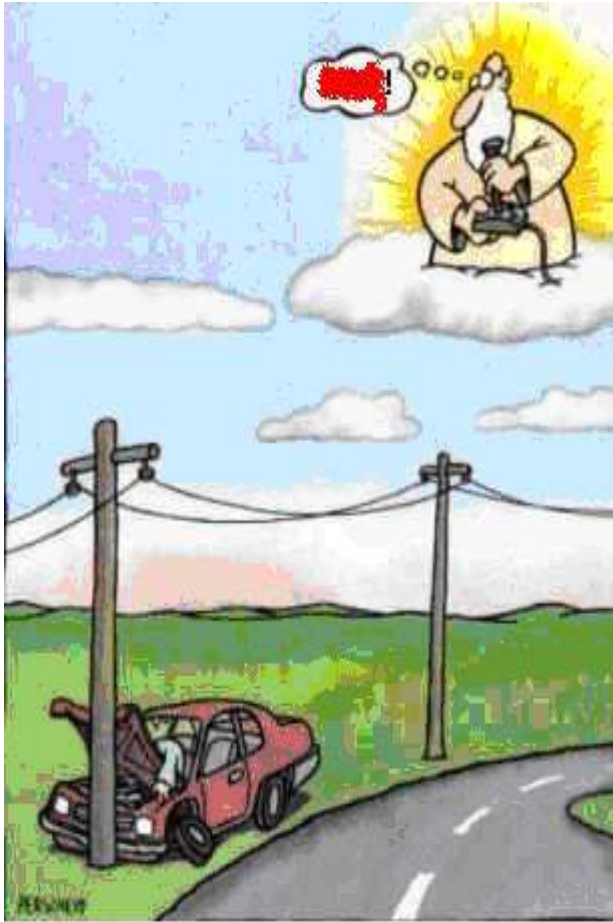
mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo spremačica (nositi) _____	ortopedsku obuću.	
Mnogo spremačica (nositi) _____	ortopedsku obuću.	
Mnogo spremačica (nositi) _____	ortopedsku obuću.	

<b>više</b>		
Više domara (imati) _____	srednju školu nego što smo pretpostavljali.	
Više domara (imati) _____	srednju školu nego što smo pretpostavljali.	
Više domara (imati) _____	srednju školu nego što smo pretpostavljali.	

<b>malo</b>		
-------------	--	--





### BAJAGA OD KAD TEBE NE VOLIM (PRODAVNICA TAJNI)

Sada nemoj ništa da govoriš  
prepoznaću šta god da pomisliš  
večeras samo nemoj da me ne voliš.

Preboleću šta god da učiniš  
učiniću ti sve što poželiš  
večeras samo nemoj da me ostaviš.

Od koga si se ti to sakrila  
u meni čitav svet se rasipa  
otkad tebe volim pamet ne sluša

Da'l išta može da se sakrije  
po licu kad se svetlost polije  
otkad tebe volim vreme ne ide

### BALKAN (MUZIKA NA STRUJU)

Ovo je ovde Balkan  
Zemlja iz sna  
Između moćnih sila  
Dobra i zla

Ovo je ovde Balkan  
Mirisni cvet  
totalno nerazumljiv za ceo svet  
I svako može biti

Tu svako može biti  
dušman i brat  
svakih pedeset leta izbije rat

Ovu su zemlju pravili  
i ratnici i pesnici  
i različiti bogovi

dušman i brat  
svakih pedeset leta izbije rat

Ovu su zemlju pravili  
i ratnici i pesnici  
i različiti bogovi

## ZNAM ČOVEKA (POZITIVNA GEOGRAFIJA)

Znam čoveka,  
stanovao je tu odmah iza,  
mučila ga apstinentska kriza,  
mučila ga danima

On mi je rekao  
da se sreo sa samim Bogom.  
Da je u grobu sa jednom nogom,  
da sa sobom ne priča.

Čovek se mučio,  
čovek je non-stop mislio na belo.  
I ne zato što mu se htelo,  
niti što je voleo.

Imao je male zenke,  
bledu facu, ružno lice  
patio je od hronične  
ne-ne-ne-nesanice.

Znam čoveka,  
on je pokušao da se skine.  
Ali je teško sa visine,  
da se spustiš bezbolno.

Još mi je rekao  
da je sanjao nekakve vrane,  
koje su graktale sa grane.  
Koje su mu pričale.

Da je on gotov,  
da je samo pola ljudskog bića.  
Da je jedan od slabića.  
Od uličnih kerova.

Imao je male zenke,  
bledu facu, ružno lice.  
Patio je od hronične  
ne-ne-ne-nesanice

## DOHÁNYFÖLD



### LETNJA EKO-KOLONIJA

1. Objasniti:  
neposredan kontakt

---

oživotvoriti znanje

---

živi stvar

---

protumačiti prisustvo ili odsustvo

---

priroda je neposredna

---

priroda nudi nepatvorenu lepotu

---

dnevni rad obuhvata

---

ima karakter istraživačkog rada

---

utvrđen plan

---

rukovodi stručna ekipa

---

imati afinitet

---

dodatno ih motiviše činjenica

---

suvi aranžman

---

po sopstvenom nahodjenju



---

potonje međusobno posećivanje

---

uraditi nešto na zahtev stranaca

---

u program je uvršćeno

---

stalna postavka Gradskog muzeja

---

žetvene svečanosti

---

potiska varoš

---

knjiga koja je dospela u biblioteku

---

dugo zadržavanje

---

nedvosmisleno je zaključeno

---

most saradnje

---

## 2. Tačno ili netačno

- Eko-kolonija se organizuje na Paliću od 1993. godine. \_\_\_\_\_
- Dnevni rad obuhvata poslepodnevni tročasovni rad na terenu. \_\_\_\_\_
- U stručnoj ekipi se nalazi jedan doktor bioloških nauka. \_\_\_\_\_
- U letnjoj eko-koloniji moguće je ići na jahanje, plivanje i jedrenje na dasci. \_\_\_\_\_
- Godine 1997. prvi put su u ovoj koloniji bili i mladi iz Engleske, Holandije, Mađarske i Finske. \_\_\_\_\_

## 3. Dopuni:

- Paličko i Ludoško \_\_\_\_\_
- Selevenska \_\_\_\_\_
- po reci Tisi plovi \_\_\_\_\_
- predmete koje sami naprave mogu da \_\_\_\_\_
- kada je smena postala internacionalna radilo se uz pomoć \_\_\_\_\_ -
- u \_\_\_\_\_ se održava „Dužijanca“,
- otkazana je dogovorena \_\_\_\_\_ Likovnim susretima

## 4. Odaberi i dopuni:

- ☐ Dnevni rad:
- prepodne: \_\_\_\_\_
- popodne: \_\_\_\_\_
- predveče: \_\_\_\_\_
- uveče: \_\_\_\_\_

programi: rad na terenu, kulturno-zabavni program, sportsko-rekreativne aktivnosti, kreativne radionice

- ☐ Članovi stručne ekipe:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

mogućnosti: diplomirani farmaceuta, profesori biologije, profesori fizike, diplomirani inženjer ratarstva, diplomirani inženjer hortikulture, diplomirani inženjer poljoprivrede, magistar ekologije, magistar biologije, magistar šumarstva, doktor pridodnih nauka, doktor humanih nauka, doktor bioloških nauka

☐ Učesnici nisu posetili:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

mogućnosti: Prirodnjački muzej u Novom Sadu, Mađarski kulturni centar „Nepker“, Izložba slamarških likovnih radova, Gradska kuća u Subotici, Gradska biblioteka u Kanjiži, Zobnatica, izložba u Likovnim susretima

## INGYEN ELVIHETŐ!



**Gyönyörű, 6**  
 hónapos, narancs-  
 karamell színű  
 cirmos kandúr,  
 játékos, barátságos  
 ragaszkodó,  
 gyerekek mellé  
 ideális

V  
A  
G  
Y



**Jóképű 32 éves**  
 férj, tréfás kedvű,  
 aranyos, de  
 nem szereti a  
 macskákat. Azt  
 mondja, vagy ő,  
 vagy a macska.

**Gyere el, nézd meg mindkettőt.  
 Vidd azt, amelyik megtetszik.**

FORDITHATATLANSAG - FORDITHATOSAG

Hogy hívják Albert Einstein torz testvérét? - Frank Einstein.

Hogy hívják a bátor, mindenre képes kanalat? - Merokanál.

Hogy hívják azt a ragadozót, amelyik bunözöket eszik? - Gonosztevo.

Hogy hívják az éhes bálnát? - Zabálna.

Hogy hívják az okos kisfiú nagyszülőjét? - Agymama.

Hogy hívják az V. kerület orvosát? - Dr. Oetker.

Hogy hívják a telephely nélküli sportegyesületet? - Sehol SE.

Hogy hívják a fázós nyomozókutyát? - ColdRex.

Hogy hívják a külföldi birkapásztort? - Német juhász.

Hogy hívják a kommandós sünt? - Eksün.

Hogy hívják a XXI.századi hajótöröttet? - Robinson Cursor.

Hogy hívják a japán agglegényt? - Maradokamagamura. Sam Sam san

Hogy hívják a bűdös lehelletu lovagot? - Hagymás Rostélyos. Vitez od Belog Luka

Hogy hívják a sovány kutyát? - AnoRex.

Hogy hívják a kínai autóversenyzőt? - Kinyíra Kanyar. Krivina Jao Ce Tras

Hogy hívják a mobiltelefonos akcióhost? - PIN Code Van Damme.

Hogy hívják az üzemanyagot, amit az autóba töltünk? - BenzIN. - És a kipufogógázt, ami kijön az autóból? - BenzOUT.

Hogy hívják a programozó bokszolót? - Linux Lewis.

Hogy hívják a szellemek felvonulását? - Démonstráció.

Hogy hívják a messzirol jött hajléktalant? - Távcsöves.

Hogy hívják Ady Endrét a konditeremben? - Body Endre.

Hogy hívják a fáradt zselét? - Üldögél. Gelmor

Hogy hívják a még meg nem született rókát? - Hányinger.

Hogy hívják a német jegesmacit? - Dermedve.

Hogy hívják a jó legkisebb fiát? - Jóska.

Hogy hívják a hullajó bulit? - Kopor Show.

Hogy hívják azt a lovat, amelyiknek levágták minden lábát? - Hasonló. Konj/puzavac

Hogy hívják a Rudi nevezetu guberálót? - Túró Rudi.

Hogy hívják a félelmet eluzo sámánt? - Nefossámán!!!

Hogy nevezik az első osembert, aki süteményt süttött? - Almáspitekus.

Hogy hívják a vegetáriánus vámpírt? - De Ne Vért.

Hogy hívják az angol nyuszt? - New Sea.

Hogy hívják a vallásos szuperhost? - Á-Men.

Hogy hívják az arab mentoorvost? - Koffein Ampullah.

Hogy hívják az arab fogorvost? - Blend Ahmed.

Hogy hívják a cukrásztanulók vizsgadolgozatát? - Desszertáció.

Hogy hívják Stallone dublorját? - Pótszilveszter.

Hogy hívják a hülye pincért? - Éttermi fogyatékos. S jelovnika sisavsi

Hogy hívják a drogos elefántot? - KokoJumbo.

Hogy hívják az eszkimó légitársaságot? - Fridzsíd Air.

Hogy hívják a francia hegymászót? - Löpotyansz. Le Pad

Hogy hívják az internetező szerzetest? - Felhasználó barát.

Hogy hívják az argentin fürdomestert? - Cabinez. Kabinez

Hogy hívják arab kapust? - Kapd El Hammar. Drz el Sad

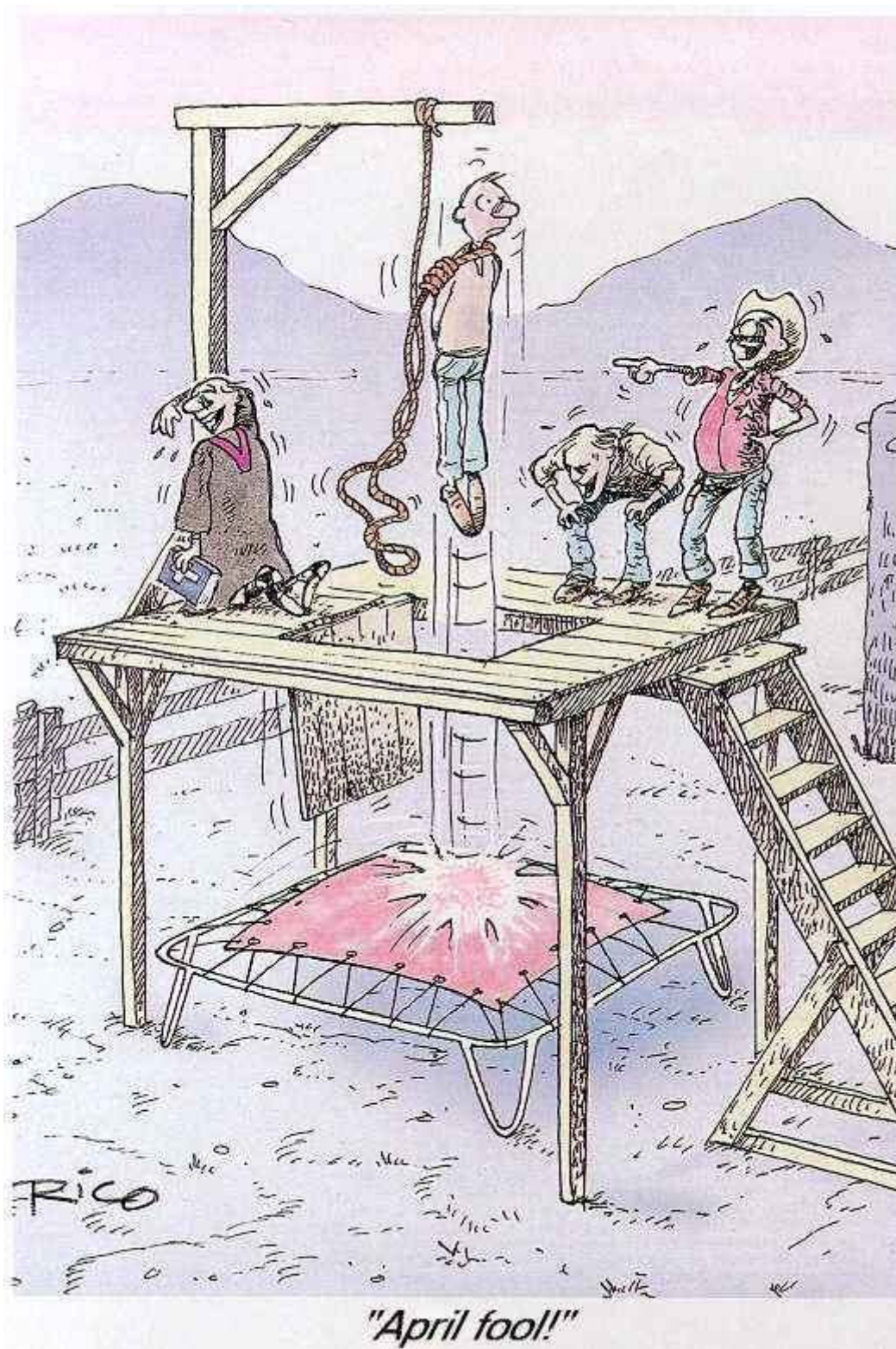
Hogy hívják az orosz számítógép-hálózatot? - Nyet-work.

Hogy hívják Röntgen úr feleségét? - Röntgenné Ultra Ibolya. Ultra Violeta (Ljubica)

Hogy hívják a villamosszék nagytetvért? - Elek-trón.

Hogy hívják az alacsony egyetemi tanárt? - Mikroprofesszor.

Hogy hívják az indián ejtoernyost? - Aaaaaaaa pacs.



## Kašika

Stanko i Zoća idu kroz šumu. Mesečina je. Vidi se manja senka Zoće i Stankova veća senka. Stanko nosi bakrač kajmaka. Obojica su gladni zato u planinskom dahu osećaju oštar miris ovčijeg mleka.

Stali su, Stanko po džepovima traži duvansku kutiju, a Zoća sakriva kotlić pod žbunić borovnice. Zoća je slab, nedavno je preležao tifus i sada mu je kosa meka i kovrdžava. Seo je na zemlju, pod sobom oseća krutu planinsku travu. Stanko gleda u bakrač i vidi kajmak, oseća da je veoma gladan, zbog gladi mu sve smeta, smeta mu suva borovnica, kajmak i tišina u planini. Najviše mu smeta slabo Zoćino disanje. Dok se odmaraju Stanko puši, duvanski dim mu izlazi iz zarasle brade. Razmišlja o kajmaku koji nose u četu, svako bi trebalo da dobije po kašiku. Ponovo gleda u kotlić, čini mu se da bube uskaču u kajmak jedna po jedna i jedu kajmak. Pogleda u nebo, vidi sazvežđe Velika Kola, okreće se prema Zoći. On i dalje sedi, bradom je stisnuo kolena i zuri u žbun. Kljun grkljana mu nestaje između vratnih žila i čuje nejednake otkucaje svog srca. Stanko razmišlja o tome kako je kajmak sladak i kako šećera ima svugde, pa ček i u krompiru. Hteo bi da uzme samo jednu kašiku, to bi bilo kao lek, a niko ne bi primetio da nedostaje jedna kašika. Ne sme to da uradi, čeka da to Zoća uradi prvi. Čuju vevericu, misle da ona jede lešnik i kažu da ona u drvetu ima čitav magacin. Kreću dalje.

Stanko i dalje nosi bakrač, a Zoća ide za njim pognute glave. Peku ga zglobovi i uši mu šume. Ne gleda ispred sebe, staje, klata se, oči su mu prikovane za bakrač, vidi samo kotlić, a u njemu kajmak koji raste kao testo. Stanko kaže Zoći da on ( Zoća) gleda bakrač, da je zinuo i da bi uzeo kašiku jer je slabić. Posvađaju se, i Zoća kaže da je video da je Stanko zevao u žbun dok je pod žbunom bio bakrač.

Zoća se setio događaja u Hercegovini. Četa je već danima bila gladna. Pronašao je leju mladog luka, načupao ga je i stavio u torbu. Luk je virio iz torbe, neko je to primetio i prijavili su ga. Sledilo je suđenje.

Zoća je mislio da su ga sada namerno poslali po kajmak da vide da li će i sada krasti kao onda u Hercegovini.

Stanko počne da priča sa Zoćom, pita ga koliko ima godina, da li je učio školu. Zoća je tražio kotlić od Stanka, ali je ovaj rekao da je jači. Ponovo su stali.

Zoća je šatorskim krilom pokrio kotao, legao je poleduške ( na leđa), zamišlja punu kašiku koja odnekud dolazi, ali usta ne može da otvori. Ponovo oseća miris ovčijeg kiselog mleka.

Stanku se čini da već dugo leže, podiže se, otkrije kotao i kaže Zoći da će uzeti po kašiku. Pogleda u Zoću i primeti da se njegova jabučica ne pomera.

Pred zoru, vukući mrtvog Zoću, noseći dve puške i bakrač, Stanko stiže u četu.

Nešto kasnije četa je primila po kašiku kajmaka. Stanko se polako udalji i sede na kamen. Smetalo mu je zveckanje limenih porcija. Kamen pod njim je bio hladan. U ruci je držao punu kašiku kajmaka. Pogleda je, zamahne njom i baci je. Kašika udari o kamen, odskoči i napravi još dva-tri skoka, kada je ustao učinilo mu se da čuje njen zvuk dole u potoku.

## Kašika

1. Sastavi rečenice:

Stanko-gledati-bakrač \_\_\_\_\_

S-i-Z-ići-šuma-planina \_\_\_\_\_

S-nositi-bakrač-ruka \_\_\_\_\_

Z-ići-iza-S \_\_\_\_\_

S-tražiti-kutija-džep \_\_\_\_\_

Oni-osećati-vazduh-miris-planina \_\_\_\_\_

Z-preležati-tifus-bitu-slab \_\_\_\_\_

S-slušati-Z-disanje \_\_\_\_\_

Bakrač-staviti-žbunić-borovnice \_\_\_\_\_

On-sesti-zemlja \_\_\_\_\_

## 2. Nastavi rečenice:

Stanko nosi bakrač jer \_\_\_\_\_  
Stanko nosi bakrač dok \_\_\_\_\_  
Stanko je nosio bakrač dok \_\_\_\_\_  
Stanko će nositi bakrač dok \_\_\_\_\_  
Stanko je posmatrao bakrač kada \_\_\_\_\_  
Stanko će posmatrati bakrač kada \_\_\_\_\_  
Stanko je spustio bakrač čim \_\_\_\_\_  
Stanko će spustiti bakrač čim \_\_\_\_\_  
Stanko bi vikao na Zoću ako \_\_\_\_\_  
Stanko će vikati na Zoću ako \_\_\_\_\_  
Stanko će uzeti kašiku kajmaka kada \_\_\_\_\_  
Stanko je uzeo kajmak kada \_\_\_\_\_  
Stanku sve smeta jer \_\_\_\_\_  
Stanko će krenuti dalje kada \_\_\_\_\_  
Stanko je krenuo dalje kada \_\_\_\_\_  
Zoća će leći ako \_\_\_\_\_

## 3. Stavi rečenicu u potencijal:

Oni su išli kroz šumu. \_\_\_\_\_  
Mi smo nosili bakrač. \_\_\_\_\_  
Vi osećate miris sušene jaglike. \_\_\_\_\_  
On hoće da sedne na zemlju. \_\_\_\_\_  
Ja gledam kajmak. \_\_\_\_\_

## 4. Прилог за начин – придев

Сигурно ће доћи. Он је сигуран.

УМОРАН Био је \_\_\_\_\_ од ходања. \_\_\_\_\_ је ходао кроз шуму.

ЉУТ(ИТ) Био је \_\_\_\_\_ јер није имао шта да једе. Гледао је

\_\_\_\_\_ у веверицу која је носила лешник.

СУВ Чуло се његово \_\_\_\_\_ кашљање. Тамо је клима увек била

\_\_\_\_\_.

ТУЖАН \_\_\_\_\_ Зоћа је \_\_\_\_\_ гледао у кајмак.

СПРЕТАН Ова \_\_\_\_\_ веверица се \_\_\_\_\_ пење на дрво.

## 5. Plan za prepričavanje

### I deo

- prvo zaustavljanje
- sklanjanje bakrača iza borovnice
- Stankova razmišljanja
- Stankove halucinacije
- razgovor Zoće i Stanka

### II deo

- kreću
- usput Stanko napada Zoću jer je gladan
- Zoćino razmišljanje o događajima u Hercegovini
- Zoća traži da nosi bakrač
- Stanko započinje razgovor sa Zoćom... raspituje se o njegovom životu

### III deo

- drugo zaustavljanje

- razgovor se nastavlja, Stanko brine za Zoću, „Bled si, Zoću!“,
- Zoćine halucinacije u vezi sa kašikom
- Stanko odlučuje: uzeće malo kajmaka
- Zoća se ne pomera

#### IV deo

- Stanko stiže u četu

#### V deo

- Stanko sa kašikom kajmaka

#### 6. Objasni reči i izraze:

senke se vuku, senka zaostaje, zastati i osluškivati, grubo narediti, zakloniti nešto, kosa izbija posle tifusa, jasno čuti disanje, zuriti u žbun, otkucaji srca, zahukati (zvuk životinje), puna duplja, pogledi se ukrstiše, izmučeno lice, truditi se, otisak, zglobovi, koračaj, zenice, zinuo si, slabić, usne se krive, oznojiti se, zgrabiti, naići na kuću, pusta kuća, leja, luk viri iz torbe, namerno zaostaje, vrat proviruje, korak ubrzati, zapaliti lulu, poleduške ležati, učini se, otkriti kotao, zbunjen ispustiti, biti pobeđen,

#### 7. Na osnovu datih reči prepričaj deo teksta>

##### I deo

Bakrač kajmaka, kotao, vodnik, četa, veverica, lešnik, pripaliti lulu, rukunica zveči, bube, planina, žbun borovnice, uzeti po kašiku, kajmak se mreška, posmatra kajmak, zaustaviti se, odmoriti se,

##### II deo

Ići pognute glave, prati Stanka, ide iza Stanka, zinuo si, nemaš pravo, gladna četa, naći mladi luk, ukrasti, biti kažnjen zbog krađe, ne veruju mu, zaostaje, sačekivati, opominjati, odmorimo se,

##### III deo

Pokriti kotao, šatorsko krilo, pokriti se, biti bled, usne se slabo pomiču, fišeklija žulja stomak, učini mu se da dugo leže, otkriti kotao, jabučica se više ne pomera, umreti od gladi, biti slab, nije mogao da izdrži,

##### IV i V deo

Četa, pred zoru, stići, primiti po kašiku, udaljiti se, zveckanje limenih porcija, kusanje kajmaka, manuti kašikom, zveknuti o kamen, odskočiti, zvuk, potok

#### 8. Odredi da li je u pitanju personifikacija ili poređenje

- „Mesec spusti svoje žute obraze u pun kotlić kajmaka, \_\_\_\_\_“
- „Zejtinasta mrlja od kajmaka počeo da proviruje iz borovnice...“, \_\_\_\_\_
- „Kajmak izgleda kao naraslo testo...“, \_\_\_\_\_
- „Jedna kašika, makar jedna, to je kao lek...“, \_\_\_\_\_

#### 9. Podvuci tačan odgovor:

Ko je jači i izdržljiviji? Stanko... Zoća...

Ko je preležao tifus? Stanko... Zoća...

Ko je vodnik? Stanko... Zoća...

Ko je prvi rekao da uzmu po kašiku? Stanko... Zoća...



Ko je imao 18 godina? Stanko... Zoća...

10. Podvuci tačan odgovor:

- Šta sve smeta Stanku: - suva borovnica, - svež vetar sa planine, - tišina u planini, - vlažan vazduh
- U kajmaku ima mnogo: masnoće, voća, soli
- Kajmak se pravi od: brašna, mleka, krompira
- Ima boju: belu, žutu, crnu
- Stanko i Zoća nose kajmak u: džepu, bakraču, bokalu, kanisteru
- Stanko puši: lulu, muštiklu, cigaru koju sam zavija, tompus

11. Nađi i prepisi deo teksta u kojem pisac kaže da kašika odnekud dolazi, da je puna kajmaka, ide prema Zoćinim ustima, ali usta ne mogu da se otvore.

---

---

---

12. Opiši vevericu:

ima dug rep, ima velike uši,  
jede lešnike, jede med,  
živi pod zemljom, živi na drvetu,  
pravi rezerve šargarepe, pravi rezerve lešnika,  
vredna je, lenja je,  
brza je, spora je,  
mala je, velika je,  
divlja je, pitoma je,  
napada ljude, ne napada ljude,  
živi u šumi, živi u pustinji  
ljudi je se boje, ljudi je se ne boje

13. Veverica može biti simbol:

vrednog sakupljača  
hrabrosti  
onog ko uvek ima hrane  
dugovečnosti  
onog ko živi u velikim zajednicama  
onog ko zna da se popne na drvo

14. Objasni izraze i fraze:

sit gladnom ne veruje \_\_\_\_\_  
gladan kao vuk \_\_\_\_\_  
gladna godina \_\_\_\_\_  
gladan ljubavi \_\_\_\_\_  
umirem od gladi \_\_\_\_\_  
gladne su mu oči \_\_\_\_\_

15. Označi dijalog u kojem Stanko napada Zoću

16. Označi deo teksta u kojem se Zoća seća onog što se desilo u Hercegovini

mnogo		
Prezent:	Mnogo ljudi <b>čita.</b>	treće lice jednine
Perfekat:	Mnogo ljudi <b>je čitalo.</b>	treće lice jednine – srednji rod
Futur:	Mnogo ljudi <b>će čitati.</b>	treće lice jednine

<b>mnogo</b>		
Mnogo penzionera (sedeti)	_____	na obali reke.
Mnogo penzionera (sedeti)	_____	na obali reke.
Mnogo penzionera (sedeti)	_____	na obali reke.

<b>više</b>		
Više turista (odmarati se)	_____	na moru nego u planinama.
Više turista (odmarati se)	_____	na moru nego u planinama.
Više turista (odmarati se)	_____	na moru nego u planinama.

<b>malo</b>		
Malo studenata (dobijati)	_____	stipendiju od države.
Malo studenata (dobijati)	_____	stipendiju od države.
Malo studenata (dobijati)	_____	stipendiju od države.

<b>dosta</b>		
Dosta odraslih ljudi (davati)	_____	krv dobrovoljno.
Dosta odraslih ljudi (davati)	_____	krv dobrovoljno.
Dosta odraslih ljudi (davati)	_____	krv dobrovoljno.

<b>nekoliko</b>		
Nekoliko stanovnika (uzimati)	_____	svake godine popust za kartu.
Nekoliko stanovnika (uzimati)	_____	svake godine popust za kartu.
Nekoliko stanovnika (uzimati)	_____	svake godine popust za kartu.

<b>previše</b>		
Previše navijača (praviti)	_____	problema posle utakmice.
Previše navijača (praviti)	_____	problema posle utakmice.
Previše navijača (praviti)	_____	problema posle utakmice.

<b>premalo</b>		
Premalo vozača (raditi)	_____	u gradskom saobraćajnom preduzeću.
Premalo vozača (raditi)	_____	u gradskom saobraćajnom preduzeću.
Premalo vozača (raditi)	_____	u gradskom saobraćajnom preduzeću.

<b>nedovoljno</b>		
Nedovoljno čuvara (biti)	_____	na koncertu.
Nedovoljno čuvara (biti)	_____	na koncertu.
Nedovoljno čuvara (biti)	_____	na koncertu.



PROKLETA AVLIIJA  
IVO ANDRIĆ  
(ODLOMCI)

#

Otac mu je bio nastavnik u nekoj vojnoj školi; tih čovek, ljubitelj knjige razmišljanja, oženio se već u zrelim godinama i imao je svega jedno dete, muško. Dete je bilo živo i bistro, volelo je knjigu, ali naročito muziku i svaku igru. Do četrnaeste godine dečak je dobro učio i izgledalo je da će poći očevim stopama, ali tada je njegova živost počela da se pretvara u bes, a njegova bistrina okrenula naopakim putem. Dečak je brzo stao da se menja, čak i fizički. Naglo se raskrupnjao i neprirodno ugojio. Njegove umne, smeđe oči stale su da igraju kao na zejtinu. Napustio je školu i počeo da se druži sa kafanskim sviračima i mađioničarima, sa kockarima, pijanicama i pušačima opijuma. Sam nije imao nekog naročitog dara za veštine, ni prave strasti za kocku ili piće, ali ga je privlačio taj svet i sve ono što se plete oko njega, isto kao što ga je odbijalo sve što je pripadalo svetu mirnih, običnih sudbina, ustaljenih navika i redovnih obaveza.

Bujan i još neiskusni, mladić je brzo upao u sumnjive poslove i drske podvige svoga društva i došao u sukob sa zakonom. I ne jedanput. Otac ga je vadio nekoliko puta iz zatvora, koristeći svoj ugled i svoja poznanstva sa ljudima na položaju, naročito sa upravnikom celokupne policije, starim i dobrim školskim drugom. "Je li moguće da moj sin obija kuće, pljačka trgovce i otima devojkice?"-Pitao se očajan otac. A stari iskusni upravnik mu je odgovarao mirno ali po istini. Da krade, ne krade baš, ni trgovce ne vara, ni devojkice ne otima lično, ali gde god se te stvari dešavaju, možeš biti siguran da ćeš i njega tu negde u blizini naći. A ako ga ovako ostavimo, zagaziće i sam u prestup. Nego valja tražiti za vremena neko rešenje. I upravnik gradske policije našao je "rešenje", koje je smatrao kao jedino moguće, dakle najbolje: da mladića koji je pošao zlim putem uzme u svoju službu. I kao što biva, od mladog čoveka koji je bio već zauzeo svoje mesto među kockarima i gospodskim dangubama, postao je dobar i revnosni stambolski policajac.

#

I Karadžoz, obilazeći dalje avliju, u pratnji nekolicine čuvara, nastavlja svoju igru, sad već samo sebe radi, više da sve odjekuje, i ne može da se zaustavi.

-Neka mi samo niko ne kaže za nekog: nevin je. Samo to ne. Jer ovde nema nevinih. Niko ovde nije slučajno. Je li prešao prag ove Avlije, nije on nevin. Skrivio je nešto, pa ma to bilo u snu. Ako ništa drugo, majka mu je, kad ga je nosila, pomislila nešto rdavo. Svaki, dabogme, kaže da nije kriv, ali za toliko godina koliko sam ovde, ja još nisam našao da je neko bez razloga i bez neke krivice doveden. Ko ovde dođe, taj je kriv, ili se makar očesao o krivca. Phi! Pustio sam ih dosta, i po naredbi i na svoju odgovornost, da. Ali kriv je bio svaki. Ovde nevinog čoveka nema. Ali ima ih na hiljade krivih koji nisu ovde i nikad neće ni doći, jer kad bi svi krivi dospeli ovamo, ova bi Avlija morala biti od mora do mora. Ja ljude znam, krivi su svi, samo nije svakom pisano da ovde hleb jede.

STREPNIJA DESANKA MAKSIMOVIĆ

Ne, nemoj mi prići! Hoću izdaleka  
da volim i želim tvoja oka dva.  
Jer sreća je lepa samo dok se čeka,  
dok od sebe samo nagoveštaj da.

Ne, nemoj mi prići! Ima više draži  
ova slatka strepnja, čekanje i stra'.

Sve je mnogo lepše donde dok se traži,  
o čemu se samo tek po slutnji zna.

Ne, nemoj mi prići! Našta to i čemu?  
Izdaleka samo sve ko zvezda sja;  
izdaleka samo divimo se svemu.  
ne, nek mi ne priđu oka tvoja dva!

#### OPOMENA DESANKA MAKSIMOVIĆ

Čuj, reći ću ti svoju tajnu:  
ne ostavljaj me nikad samu  
kad neko svira

Mogu mi se učiniti  
duboke i meke  
oči neke  
sasvim obične.

Može mi se učiniti  
da tonem u zvuke,  
pa ću ruke  
svakom pružiti.

Može mi se učiniti  
lepo i lako  
voleti kratko  
za jedan dan.

Ili mogu kom reći u tom  
času čudesno sjajnu  
predragu mi tajnu  
koliko te volim.

O, ne ostavljaj me nikad samu  
kad neko svira.

Učiniće mi se negde u šumi  
ponovo sve moje suze teku  
kroz samonikle neke česme.

Učiniće mi se crn leptir jedan  
po teškoj vodi  
krilom šara  
što nekad neko reći mi ne sme.

Učiniće mi se negde kroz tamu  
neko peva i gorkim cvetom  
u neprebolnu ranu srce dira.  
O, ne ostavljaj me nikad samu,  
nikad samu,  
kad neko svira.

# GRAMATIKA